ÂTRE CIR
PHOTOGR
MUS
CTACLES
IQUES
2009
RENCONTRES
CULTURELLES

ÉDITO

© Julien Millet / CCAS

Les 1 200 interventions culturelles programmées cet été dans les centres de vacances témoignent de notre attachement à une culture partout et pour tous.

On ne saurait, en effet, la considérer comme un supplément d'âme pour les vacanciers et un complément de ressources pour l'organisateur. Loin d'être une prestation optionnelle payante, l'action culturelle fait pleinement partie du séjour. Pour le dire autrement, avec 900 représentations et 300 rencontres d'auteurs accueillies sur les lieux de villégiature, nous pratiquons la véritable formule « tout inclus ». Et les contacts que j'entretiens avec les professionnels du tourisme me font penser que cette conception progressiste des vacances – le bonheur partagé en toute intelligence – pousse bon nombre d'entre eux à questionner leurs façons de faire.

Ce volontarisme culturel trouve un écho considérable parmi les acteurs de la culture. D'abord parce qu'il contribue à ce qu'ils puissent vivre de leurs créations. Ensuite parce qu'il leur donne l'occasion d'aller à la rencontre d'un public original dans l'écoute (sur le temps et le lieu de vacances) et dans sa composition (la famille). Enfin, parce que cette programmation ouvre une perspective en matière de diffusion culturelle : elle souligne le rôle croissant que les comités d'entreprise pourraient jouer dans ce domaine.

Diversifiées, foisonnantes, les propositions artistiques n'en témoignent pas moins d'une forte cohérence. Elles sont le résultat d'une sélection attentive, exigeante, d'œuvres présentées habituellement dans les réseaux publics de la culture, ceux qui font l'originalité du paysage culturel français. Elles privilégient aussi la création contemporaine, la culture qui émerge et celle qui nous tend le miroir de notre monde. En cela, elles nous ressemblent. Car quoi de plus naturel, pour les énergéticiens, que d'être attentifs aux modernités, y compris à celle qui imprime sa marque aux arts du spectacle et à l'écriture ? Et quoi de plus logique, pour des salariés attachés aux valeurs du service public, que d'être au cœur d'une démarche exemplaire : celle de l'ouverture culturelle au plus grand nombre ?

Cet été, ouvrons grand les yeux !

Évelyne Valentin, présidente de la CCAS

SOMMAIRE

Spectacle vivant

Arts de la rue et de la piste

Baro d'Evel Cirk Cie 5
Compagnie les Apostrophés 5
Julien Aillet 6
Les Grandes Personnes 6
Pascal Rousseau 6
Sacékripa 6
Tide Company 6

Arts de la rue et de la piste jeune public

Cirque Troc 6

Arts plastiques et arts visuels

Courrier de nuit 7

Danse

Artincidence 8
Cie Carzola et Point Zéro 8
Cie Furiosas – Carmen Blanco Pincipal et
Compagnie Humaine – Éric Oberdorff 9
Compagnie Aurelia 9
Compagnie Danza fragmentada 9
Compagnie Propos 9
Compagnie TPO 9
Dépose Incorp. 9
La Compagnie Rêvolution et Chanti Wadge 10
Mohamed Benaji et Harold Henning 10
Wejna 10

Danse jeune public

Compagnie Chavirage 10
Compagnie Didier Théron 10
Groupe noces danse images 10

Humour

Adèll Nodé-Langlois 11
Cie Microsillon 11
Compagnie Gilles Amiot 12
Joël Chalude 12
Phil Darwin 12
Spectralex 12
Théâtre de la Paupière 12

Humour jeune public

Alzhar 12

Musique

Âmes sons 13
Christina Rosmini 13
Compagnie Étoile du jour 14
Cordacuerdo 14
Elisa Doughty et Charlotte Bonneu 14
Ensemble Capriccioso 14
Fabien Mary quartet 14
Justin Vali trio 14
Lamine Sanou trio 15
Le Quintette de l'Ensemble de cuivres d'Île-de-France 15
Mario Canonge trio 15
Neapolis ensemble 15
Nico "Wayne" Toussaint 16
Nicolas Syros 16
Novel Voz 16
Tcheka en concert 16

Musique jeune public

Compagnie Éclat de souffle 17
Ensemble Atrium 17
Inouïe 18
Kabbalah 18
MaM 18
Mezza Voce 18
Olivier Bogé quartet 18
Quatuor Contraste 18

Paroles & musique

Ami Karim 19
Armelle Dumoulin en concert 19
Cristine 20
Fantazio 20
Gérald Genty 20
Imbert Imbert 20
La Canaille 20
Les trois baudets 20
Manu Galure 21
Thérèse 21
Véronique Pestel 21

Paroles & musique jeune public

Les Baladingues 21
Mami Chan Band 21

Théâtre

Aïe aïe aïe - Julien Mellano 22
Arsenic 22
Association TGV 23
Chimène compagnie 23
Cie le Temps de dire 23
Compagnie Ambre - Centre dramatique
de Poitou-Charentes 23
Compagnie de la Mauvaise Graine 23
Jacques Combe 23
Kick théâtre 24
L'Art mobile 24
La Compagnie de la Comédie Noire 24
La Question du beurre 24
La Rive ultérieure 24
Le Bottom Théâtre 24
Nicolas Bonneau 25
Pavé Volubile 25

SOMMAIRE

Sylvain Kodjo Mehoun 25
Teatro del Cuerpo Fusion 25
Théâtre Cazaril 26
Théâtre Dû 26
Théâtre du Commun / Noël Casale 26

Théâtre jeune public

Art Tout Chaud 27
Cie les E.m.u.s. 27
Cie Non-Pas-Bonjour ! 28
Compagnie Arnica 28
Compagnie du Tamanoir 28
Compagnie Gazelle 28
Compagnie La Puce à l'Oreille 28
Compagnie Tro-Héol 28
Compagnie Vire Volte 29
Fred Pougeard, collectif Odyliade 29
Image aiguë 29
La Boîte noire 29
Le Vent des forges 29
Les Chants de lames 29
L'Explique-Songe 30
L'Oiseau moqueur 30
Théâtre des Tarabates 30
Théâtre du Phare - Olivier Letellier 30

Cinéma

Dernier maquis 32
Eldorado 32
Elle s'appelle Sabine 32
Le Sel de la mer 32
Les Bureaux de Dieu 32
Les Grandes Personnes 32
Moscow Belgium 33
Nulle part, terre promise 33

Courts-métrages 34

Littérature

Histoires de lire

Youssef Amghar 37
Nan Aurousseau 37
Aurélien Bernier 37
Maïssa Bey 37
Jean-Moïse Braitberg 37
Pascale Chouffot 37
Patrice Delbourg 38
Gilles Del Pappas 38
Hélène Duffau et Frédérique Martin 38
Bernhard Engel 38
Antonio Fischetti 38
Catherine Fradier 38
Fabrice Millon 39
Jean-Luc Raharimanana 39
Sonia Ristic 39
Christian Roux 39
Benoît Séverac 40
Martine Sonnet 40
Une saison de Nobel, Jean-Marie Gustave Le Clézio 40

Histoires de lire jeune public

Moussa Ag Assarid 41
Nathalie Bastat 41
Rémi Courgeon 42
Alain de Nardis 42
Marie-Félicité Ebokéa 42
Marie Favreau 42
Hélène Francisci 42
Laurent Galandon 42
Catherine Gendrin 43
Caroline Girard 43
Grégoire Hervier 43
Karim Ressouni-Demigneux 43
Insa Sané 43
Carole Saturno 43
Christine Schneider et Hervé Pinel 44
Tout petit tu lis – Bonne nuit les petits 44
Tout petit tu lis – Voyage au pays des livres 44
Minh Tran Huy 44
Zaü 44

Histoires de lire/science

Francis Beaubois 46
Pascal Bordé 46
Serge Chauzy 46
Jean-Paul Delahaye 46
Bernard Diu 46
Bernard Francou 46
Stéphanie Guignard 47
Éric Keslassy 47
Bernard Le Sueur 47
Bruno Maureille 47
Alexandre Meinesz 47
Adolphe Nicolas 47
Frédérique Rémy 48
Benoît Rittaud 48
Claude Stéphan 48

Imaginaire : mode d'emploi

L'art, le cinéma et la télévision 50
L'art et la mode 50
L'art et l'économie 50
L'art et l'humour 50

SPECTACLE VIVANT

© Philippe Monge

Profitez de ce temps de vacances, quand le quotidien est laissé de côté, pour prendre la liberté d'être curieux. Chaque été, la CCAS se transforme pour vous en théâtre, en chapiteau, en salle de concert… Et dans son projet ambitieux, elle vous permet de découvrir des artistes contemporains dont vous n'auriez peut-être pas croisé le chemin.
Parfois, direz-vous, l'inattendu effraie, dérange, mais c'est aussi l'inattendu qui nous nourrit et pousse à nous dépasser, à la manière du philosophe ou du scientifique, qui refusent les vérités toutes faites.
Ainsi, plus qu'un simple moment de loisir, votre rencontre avec la création vous conduira à exercer votre esprit critique, forger votre opinion.
Vous avez le droit de ne pas aimer le théâtre, la danse où toute autre discipline encore, mais là, sur cette grande scène estivale, il suffit que vous ayez le choix, que vous n'hésitiez pas à vous emparer des espaces de narration, de réflexion.
Faisons de l'esprit critique une des libertés fondamentales, opposons au mépris et à l'ignorance notre ambition culturelle !

ARTS DE LA RUE ET DE LA PISTE

© Patrick Chamayou

Baro d'Evel Cirk Cie

M'accorderez-vous ?

Un bruit dans le silence…
Une contrebasse, pour mettre les corps en branle. Tango à deux danseurs, qui nous enchante et nous encercle : une création pour un homme, une femme. Avec le mouvement pour tout pinceau, les artistes du Baro d'Evel Cirk Cie viennent peindre sur le sable de la piste un tableau vivant, peuplé d'acrobaties et de musiques.

DR

Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la création de la CCAS en juin 2007.

Bugeat > 14 juillet • Canet-en-Roussillon VT > 19 juillet • Chilhac > 13 juillet • Chinon > 10 juillet • Gourdon > 17 juillet • Latouille-Lentillac > 16 juillet • Peyrat-le-Château > 11 juillet • Saint-Cyprien > 20 juillet • Saint-Rémy-sur-Durolle > 12 juillet • Sérignan « Côte du Soleil » > 18 juillet

Compagnie les Apostrophés

L'Écume de l'air

Mains plus rapides que la pensée ; qui inventent sans cesse des balles nouvelles, comme des bulles d'air vers la surface invisible : arcs-en-ciel savants, rythmés par les battements d'âme d'une contrebasse orageuse… Concert acoustique pour balles et contrebasse : un jongleur et un musicien célèbrent l'alliance du mouvement et du son – un spectacle hypnotique, pour lutter contre la gravité.

© Patrick Chamayou

Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la création de la CCAS en 2008.

Giens > 25 août • Gruissan > 21 août • La Bastide-sur-l'Hers > 18 août • Le Cannet > 27 août • Portiragnes > 22 août • Sainte-Marie > 19 août • Saint-Laurent-de-la-Salanque > 20 août • Saint-Raphaël VT > 26 août • Tourves > 24 août

Arts de la rue et de la piste

Julien Aillet

Mogrr...

© Julien Sylvestre

Pantelants de vérité vraie, on les serrerait bien sur notre cœur, ces gnomes fragiles, difformes et trop sympas… Un p'tit conte tendre et naïf, attrapé du bout des doigts ; une histoire de derrière les paupières, là où dansent les songes – la rencontre avec un visiteur d'outre-rêve, de ceux qui vivent sous nos lits : un montreur d'enfants tordus. V'là Mogrr et ses monstres, le temps d'un frisson…

Calcatoggio > 4 août • Calvi G > 5 août • Cavalaire-sur-Mer > 14 août • Chorges VT > 15 août • La Veta > 10 août • Le Rayet > 13 août • Porto-Vecchio « A Matunara » > 8 août • Saint-Florent « Paesolu Fior di Rena » > 7 août • Théoule-sur-Mer > 12 août • Viggianello > 9 août

Les Grandes Personnes

À la corde

© AchromatiK

D'un côté, une énorme bouche. De l'autre, une gigantesque oreille. Entre les deux, un fil… et nous ! La belle histoire d'Odilon, on va se la chuchoter à l'oreille ; se la passer par morceaux, de drôles de trucs en boîtes à malices… Les dévideurs d'histoires viennent nous installer le téléphone arabe : un moyen de communication révolutionnaire, pour se partager toute une vie en tendresse ou en rigolades.

Domme > 12 août • La Richardais > 8 août • La Tranche-sur-Mer « Les Jars » > 4 août • Les Mathes > 10 août • Mousterlin-Fouesnant > 6 août • Nostang > 5 août • Plonévez-Porzay > 7 août • Saint-Jean-Pied-de-Port > 14 août • Seignosse VT > 13 août • Singleyrac > 11 août

Pascal Rousseau

Ivre d'équilibre

© Deutsch

Il danse sur un fil : celui de notre imagination. Invente ce miracle : l'équilibre, avec tout et n'importe quoi, rouleaux empilés ou tour de chaises s'élevant vers les cieux – il jongle avec l'apesanteur, à couper le souffle… Vertiges diaboliques et sourire d'ange : c'est Pascal Rousseau bondissant, réjouissant, ahurissant et drôle ; un moment de légèreté, de douceur et de vérité, à partager ensemble.

Aimargues > 8 août • Bormes-les-Mimosas VT > 11 août • Le Brusc CJ > 10 août • Le Dramont > 12 août • Saint-Laurent-de-la-Salanque > 5 août • Saint-Martin-Vésubie > 13 août • Saint-Pierre-la-Mer « Les Girelles » > 6 août • Savignac > 4 août • Savines-le-Lac CJ > 14 août • Sérignan « Étoile de Mer » > 7 août

Sacékripa

Tourne autour

© Ludo Daniel

Dévorant sans pitié des nounours à la guimauve, cinq forcenés incontrôlables ont décidé de jongler avec tout, diabolo, balles en lévitation ou danse disco, et même avec leurs potes, distribuant à tour de bras le frisson et la rigolade. La marrade est époustouflante : un joyeux foutoir réglé au millimètre, une machine infernale qui explose en direct live, où chacun veut avoir le devant de la scène…

Ceilhes > 12 août • Estagel > 13 août • Gourdon > 10 août • La Rochelle « La Fayette » > 5 août • Leyme > 11 août • Saint-Pée-sur-Nivelle > 8 août • Saint-Trojan-les-Bains > 6 août • Soulac-sur-Mer > 7 août

Tide Company

Grusvägen 7

© Florence Delahaye

Piano animé qui ronfle, drôles d'élans qui chantent en suédois leur hymne à la liberté, doux (?) dingues sans parole jonglant sans crier gare avec des objets contondants : scènes étranges, tableaux farfelus rehaussés de jongleries décalées… y vont tout nous dérégler, ces foldingues ! Ils ne se sentent même pas tenus de laisser notre cerveau dans l'état où ils l'ont trouvé en arrivant. On croit rêver.

Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la création de la CCAS en 2008.

Champanges > 24 juillet • Chamrousse > 22 juillet • Châtel-Censoir > 30 juillet • Kaysersberg > 29 juillet • Métabief > 28 juillet • Pont-de-Claix > 21 juillet • Saint-Jean-d'Aulps > 23 juillet • Thoirette > 27 juillet • Thonon-les-Bains > 25 juillet

Cirque Troc

Jeune public

Cœur d'Art'i Show

© Stefani Debout

De battre ils arrêtent nos cœurs, le couple aux multiples talents… Ils vont nous faire passer par toutes les joies et les méandres de l'amour : ses coups de foudre, ses coups de cœur et ses coups de gueule, mais sans un mot ! Malices et jongleries, acrobatie, mime et musique : rempli de trouvailles plus qu'un bric à brac, c'est quoi ce cirque ? L'art de traverser les âges ensemble, qu'y disent…

Brette-les-Pins > 16 juillet • Granville > 19 juillet • La Haye-Bérou > 17 juillet • Megève CJ > 22 et 29 juillet • Mesnil-Saint-Père > 20 juillet • Nacqueville > 18 juillet • Port-Navalo > 15 juillet • Sainte-Croix-Montluel > 23 et 30 juillet

ARTS PLASTIQUES ET ARTS VISUELS

© Ian Ginsburg

COURRIER DE NUIT

Ceci est mon corps

Quand le corps se fait témoin… Une danseuse vient partager notre espace et respirer un souffle commun. Vanessa Tadjine apporte un peu de lumière dans nos jours : entre sensualité et solitude, elle fait vivre sur scène les mouvantes constellations que le monde dessine à l'intérieur d'un corps ; une performance chorégraphique au carrefour de l'art visuel, de l'art vivant et de l'environnement sonore.

© Ian Ginsburg

Ceilhes > 8 juillet • Domme > 14 juillet • Pelvezy > 13 juillet • Saint-Antonin-Noble-Val > 11 juillet • Sainte-Marie > 9 juillet • Saint-Laurent-de-la-Salanque > 10 juillet • Saint-Pée-sur-Nivelle > 15 juillet • Sare > 16 juillet

DANSE

© Compagnie Humaine / Malou

ARTINCIDENCE

À la piscine

© Jin Wang

Ils s'allongent sur votre serviette ; imitent votre gestuelle, ou votre façon de nager, jettent un regard drôle et aigu sur nos comportements humains…
Les danseurs-nageurs d'Artincidence ont débarqué parmi nous ! Subtile, colorée, généreuse, « tragicomique et tout public », leur pièce chorégraphique n'a pas peur de se mouiller – un fragment de vie qui éclôt devant nous, et puis un autre, à partager…

Anglet > 13 juillet • Brassac > 15 juillet • Capbreton > 10 juillet • Ceilhes > 16 juillet • La Rochelle « La Fayette » > 8 juillet • Le Bois-Plage-en-Ré > 7 juillet • Ondres > 11 juillet • Saint-Jean-Pied-de-Port > 14 juillet • Soulac-sur-Mer > 9 juillet • Vias > 17 juillet

CIE CARZOLA ET POINT ZÉRO

Memory Cell et L'Impermanence

© Jin Whang

© David Quessada

Impétueuse ivresse des cœurs brûlants… Une pièce non apaisée sur la passion, proche et lointaine, un rêve nostalgique où l'âme se tourmente : telle est *Memory Cell,* pièce ardente…
Dans *L'Impermanence,* Delphine Caron est foule, devient myriade. Ce qu'elle peint dans l'espace, ombre vivante dans un rond de lumière, c'est le changement…
Deux formes courtes : deux instants consacrés à la joie de danser.

Anglet > 1er juillet • Arès - bassin d'Arcachon > 3 juillet • Bénodet VT > 9 juillet • La Tranche-sur-Mer « Les Jars » > 6 juillet • Le Conquet > 11 juillet • Le Pouldu > 8 juillet • Les Mathes > 4 juillet • Les Sables-d'Olonne > 7 juillet • Nostang > 10 juillet • Port-d'Albret MF > 2 juillet

DANSE

Cie Furiosas – Carmen Blanco Pincipal et Compagnie Humaine – Éric Oberdorff

Slipping et Absence

Slipping : défi à la pesanteur. Entre théâtre et danse, un no man's land hallucinatoire, peuplé de créatures évanescentes qui dansent à la lisière de la conscience… Un instant de grâce creusé dans la douceur : c'est *Absence*, un pas de deux pour reprendre pied – après quel choc ? quelle douleur ? – dans un monde ouvert à tous les possibles… Deux duos pour illuminer l'été, à la lumière du mouvement.

© Éric Vauthier

© Compagnie Humaine / Malou

Bénodet VT > 5 août • La Tranche-sur-Mer « La Grière » > 2 août • Liffré > 3 août • Morgat > 6 août • Port-d'Albret MF > 31 juillet • Sare > 29 juillet • Tarnos > 30 juillet • Trébeurden > 4 août • Urrugne « Untxin » > 28 juillet

Compagnie Aurelia

Pas de deux

Deux corps s'opposent et s'attirent ; s'essaient à l'invincible attraction des aimants, à la complicité aléatoire de la lutte amoureuse. Deux corps expérimentent l'autre : ce besoin, cette fièvre, dans la violence feutrée du désir, dans le cri muet de l'attente. Rita Cioffi suspend le temps ; sa chorégraphie charnelle et vertigineuse tente le miracle de la conjonction, au risque de l'impossibilité…

© Cioffi

Beaufort > 11 août • Bourges > 3 août • Combelouvière > 10 août • Fromenteau > 5 août • La Durie > 6 août • Lanslevillard > 9 août • Le Génétie > 4 août • Pradelles > 7 août • Saint-Jean-d'Aulps > 12 août • Thoirette > 13 août

Compagnie Danza fragmentada

Danza fragmentada

Ils dansent sur un volcan où s'opère cette alchimie délicate : la fusion de tous les styles, danse moderne et ballet classique, danses du folklore cubain et de l'art dramatique – mélange détonnant de plasticité et de sensualité… De Guantanamo, ils s'en viennent épicer notre été, les splendides danseurs de l'île magique ; une jeunesse virtuose qui danse la vie, l'équilibre et les vertiges des corps…

DR

Brassac > 24 juillet • Ceilhes CJ > 16 juillet • Estagel > 23 juillet • Ispagnac > 14 juillet • Port-Leucate > 20 juillet • Rivière-sur-Tarn > 15 juillet • Sainte-Marie > 22 juillet • Saint-Laurent-de-la-Salanque > 21 juillet • Saint-Pierre-la-Mer « Les Girelles » > 18 juillet • Saint-Pierre-la-Mer « Les Romarins » > 17 juillet

Compagnie Propos

DeRôles

Un homme, une femme, sur un espace infime : une table de 2 m x 2 m. On va pouvoir les observer de très près… La compagnie Propos nous met le nez sur la danse ! C'est pour mieux nous servir la substantifique moelle du geste. Un spectacle à la loupe pour regarder autrement le corps en mouvement – la plongée dans l'intimité de deux marionnettes humaines, qui nous ouvrent les portes de leur infiniment petit…

© Christian Ganet

La Napoule > 12 août • Le Brusc > 14 août • Morillon > 17 août • Pont-de-Claix > 16 août • Saint-Raphaël VT > 13 août • Savines-le-Lac > 11 août • Thonon-les-Bains > 18 août • Vaison-la-Romaine > 10 août

Compagnie TPO

CCC, le jardin japonais

Un danseur ouvre le jeu : sous ses pieds nus des jardins apparaissent… Bonjour bonzaïs et jeux d'eau, floraisons zen et surprises sonores ! Une fantasmagorie interactive où chacun de nos pas suscite des paysages nouveaux : il suffira d'embarquer sur le tapis magique… Les mages venus d'Italie nous transforment en aventuriers des jardins perdus : un voyage imaginaire pour tous les sens, y compris le sixième.

DR

Aussois > 16 juillet • Baume-les-Dames > 20 juillet • Beaufort > 17 juillet • Gérardmer > 22 juillet • La Napoule > 26 juillet • Le Brusc > 25 juillet • Montbrun-les-Bains > 24 juillet • Morillon > 18 juillet • Munster > 21 juillet

Dépose Incorp.

! Kung solo

Danse à lire entre les gestes ; qui tente ce pari : nous permettre de rencontrer quelques parcelles d'éternité… Éléonore Didier a laissé à sa seule danse le soin de révéler ses pensées ; de les solidifier à la pesanteur libératrice du corps, au souffle du geste, pour les inscrire dans l'espace. Elle vient nous porter son tout dernier solo, gravé dans les creux et les interstices du mouvement…

© Images de Danse

Ambrières > 24 juillet • Andilly > 27 juillet • Brette-les-Pins > 26 juillet • La Tranche-sur-Mer « La Grière » > 20 juillet • Merlimont G > 29 juillet • Mesquer > 21 juillet • Mousterlin-Fouesnant > 23 juillet • Ponches > 28 juillet • Sulniac > 22 juillet

DANSE

La Compagnie Rêvolution et Chanti Wadge

Soli II et One Hundred Returnings

© J.-J. Mahé

DR

Impérieuse et sexy, la breakeuse est fatale : c'est *Soli II*, ombre hip-hop troublante, en équilibre sur ses talons aiguilles. *One Hundred Returnings* : danse de vitalité pour toucher à l'énergie du monde. Chanti la plus que féline nous y parle de changement… Deux pièces courtes : c'est Émilie Sudre (Compagnie Rêvolution) et Chanti Wadge, deux soli jolis pour mettre un peu de mouvement dans notre été.

Champanges > 8 juillet • Chamrousse > 10 juillet • Labeaume > 4 juillet • Le Monastier-sur-Gazeille > 3 juillet • Onnion > 9 juillet • Pleaux > 1er juillet • Saint-Amant-Roche-Savine > 2 juillet • Thoirette > 6 juillet • Thonon-les-Bains > 7 juillet

Mohamed Benaji et Harold Henning

Leopoldo

© Mélia

Ils se croisent, se cherchent. Se provoquent, se calculent, se tournent autour, s'observent : histoire de s'assurer qu'il est quand même un peu comme nous, à se méfier, à avoir peur lui aussi de l'inconnu… L'autre. Y'a de l'électricité dans l'air ! Break-dance burlesque, nourri de la rue mais aussi de Keaton, Chaplin ou Tati, dont deux danseurs démontent sous nos yeux les codes et les rouages…

Ambleteuse CJ > 15 juillet • Auxi-le-Château > 17 juillet • Barneville > 24 juillet • Cappelle-en-Pévèle > 16 juillet • Courseulles-sur-Mer > 22 juillet • Lion-sur-Mer > 25 juillet • Merlimont G > 18 juillet • Paris Louis-Lumière > 19 juillet • Portbail > 23 juillet • Veules-les-Roses > 21 juillet

Wejna

Un détroit

© M. Bonnefoy

Une femme, seule au cœur du silence. Elle danse l'absence… Et puis un homme est là. À deux, la solitude cesse-t-elle ? Et à trois ? Du solo au trio, trois danseurs dessinent sur scène nos liens et nos gouffres, ce qui nous relie et nous sépare… La compagnie Wejna met du mouvement dans les idées ! Un regard sensible sur la solitude moderne, sur la perte du lien social et la marchandisation du monde.

Arès - bassin d'Arcachon > 29 juillet • Cap-d'Agde > 7 août • Domme > 1er août • Gruissan > 5 août • La Bastide-sur-l'Hers > 4 août • Mimizan > 30 juillet • Pelvezy > 31 juillet • Saint-Antonin-Noble-Val > 3 août • Sainte-Marie > 6 août • Saint-Pierre-d'Oléron > 28 juillet

Compagnie Chavirage — JEUNE PUBLIC

Au pied levé

© Béatrice Houzelle

Tiens… v'là trois paires de pieds. Bizarre : ils ronflent en dormant ! Et quand ils se réveillent, quel chahut… Légers, virevoltants et aériens, ces pieds-là vont tout nus et tout rigolus : les voici qui chuchotent et qui chahutent, 1, 2, 3, talon pointe et pointe talon : c'est la danse des petons ! La danse, c'est le pied : c'est ce que viennent nous démontrer les danseuses de la Compagnie Chavirage…

Bar-sur-Seine > 3 août • Capbreton > 11 août • Cayeux > 4 août • Granville > 5 août • La Tranche-sur-Mer « La Belle Henriette » > 9 août • Les Mathes > 13 août • Saint-Hilaire-de-Riez CJ > 8 août • Soulac-sur-Mer > 12 août • Trégunc > 7 août

Compagnie Didier Théron — JEUNE PUBLIC

En forme

© Martin Brosch

Corps qui tracent des lignes : comme le crayon sur la feuille… Trois danseurs et une danseuse pour un étonnant exercice de calligraphie burlesque en trois dimensions : une danse ludique et sautillante et qui fait rire, aussi… Didier Théron s'est inspiré des dessins peu connus d'un écrivain célèbre, Franz Kafka. Sa géométrie dans les spasmes nous fait boire un peu de l'universel antidote, l'humour.

Andernos > 5 août • Gèdre > 3 août • Île-d'Olonne > 10 août • Kérity > 13 août • Lacanau > 6 août • Nestier > 4 août • Poullaouen > 12 août • Saint-Hilaire-de-Riez CJ > 9 août • Saint-Palais-sur-Mer > 7 août • Sarzeau > 11 août

Groupe Noces Danse Images — JEUNE PUBLIC

Du sirop dans l'eau

© Patricia Rydzock

Un ballet ludique pour deux danseuses et un poisson rouge, où y'a aussi des flamants roses et autres bestioles à plumes ; une chorégraphie foldingue qui se met à la portée des petits et fait marrer aussi les grands ! Ça a le goût du sirop dans l'eau et de l'enfance éternelle, c'est de la danse toute légère avec de vrais morceaux de rigolade dedans, des surprises, de la vidéo et encore des surprises…

Gérardmer > 14 août • Kaysersberg > 13 août • Savines-le-Lac CJ > 7 août • Signes > 6 août • Willer-sur-Thur > 12 août

HUMOUR

© Abdoul Aziz Soumaïla

Adèll Nodé-Langlois

Antigone, monologue clownesque

À la lueur funèbre des bougies, elle arrive avec un gros nez rouge, cette Antigone-là. Sûr que Sophocle ne la reconnaîtrait pas. Des funérailles de son frère, elle va faire tout un carnaval. Car c'est bien au cirque que ça se passe, à coup de yaourt et de chocolat ! Ravivé d'humour noir et de poésie burlesque, un one-clown-show mythologique pour éclater d'un grand rire au nez pas rouge de la Camarde.

© Alain Julien

Anglet > 21 août • Carcans-Maubuisson MF > 20 août • La Tranche-sur-Mer « La Belle Henriette » > 15 août • Le Conquet > 11 août • Montendre-les-Pins > 19 août • Rochefort-en-Terre > 12 août • Saint-Brévin-l'Océan > 14 août • Saint-Clément-des-Baleines > 18 août • Saint-Hilaire-de-Riez « La Grande Dune » > 17 août • Sulniac > 13 août

Cie Microsillon

Fausse Piste

Un homme, une femme. Chabadabada… boum ! La scène de ménage est musicale : à coups de vinyles rayés, de tubes remixés, de bruitages artisanaux et de ping-pong sonore, les forcenés musicaux se crêpent le sillon dans un magnifique duel clownesque : jubilatoire et cartoonesque, un voyage en musique au bout de l'absurde conjugal, porté par une bande-son merveilleusement ringarde.

© Alain Chambaretaud

Aussois > 4 juillet • Beaufort > 3 juillet • Bormes-les-Mimosas VT > 9 juillet • Chorges VT > 7 juillet • La Napoule > 12 juillet • Le Cannet > 10 juillet • Menton > 11 juillet • Morillon > 2 juillet • Pont-de-Claix > 5 juillet • Vaison-la-Romaine > 8 juillet

HUMOUR

Compagnie Gilles Amiot

Le Bal des poussières

© Michel Brochard

En chansons, en rock'n roll ou en exubérance, y va tout nous raconter, le chti ! Comment il s'est retrouvé un jour sur scène avec les Rolling Stones, ou même sa dispute avec une poule d'eau flamande. Pas mythomane pour un sou, Gilles Amiot soulève le voile des souvenirs et la poussière du quotidien : on distingue pas toujours le bon gré de l'ivresse, mais qu'importe, c'est tout l'art épique du Picard.

Aimargues > 25 juillet • Cambon > 15 juillet • Cap-d'Agde > 24 juillet • Gruissan > 21 juillet • Luchon > 18 juillet • Matemale > 16 juillet • Portiragnes > 22 juillet • Quillan > 17 juillet • Sérignan « Étoile de Mer » > 23 juillet • Soueix > 19 juillet

Joël Chalude

Né... 2 fois !

LD

Il est sourd. Mais il entend bien le rester, l'ami Joël ! En équilibre précaire sur le fil de son récit, ce funambule des mots nous conte ses déboires burlesques dans la jungle des gens qui parlent : un monologue de sourd multilingue en langue orale, langue des signes, mime et signaux de fumée. À mettre entre toutes les oreilles ! Le spectacle est accessible aux non-sourds et aux bien-entendants…

Asnelles > 7 août • Auberville > 5 août • Chilhac > 13 août • Chinon > 10 août • Clécy > 8 août • Colleville-sur-Mer > 6 août • Freycenet-Lacuche > 14 août • Peyrat-le-Château > 11 août • Saint-Rémy-sur-Durolle > 12 août • Villeneuve-Saint-Denis > 4 août

Phil Darwin

Made in Africa

© F. Vallon

Son spectacle-taxi brousse écrase les clichés alors gare, perdez pas le Phil ! Il nous emmène bourlinguer à travers les cultures d'Afrique noire, du Maghreb et de France. Voici l'éminent émissaire de la tribu de « ceux qui vannent debout » et sa chamarrée marrade : c'est de la stand-up comedy et de la bonne, un one-man-show comme la braise à l'humour noir fort de café – du pur made in *Africa*, quoi.

Calvi G > 8 juillet • Cap-d'Agde > 1er juillet • Corte > 9 juillet • Estagel > 2 juillet • Gourdon > 5 juillet • Marinca > 12 juillet • Matemale > 4 juillet • Porto-Vecchio « Royal Palm » > 10 juillet • Saint-Cyprien > 3 juillet • Saint-Florent « Paesolu Fior di Rena » > 7 juillet

Spectralex

L'Oiseau bleu

© Nicolas Lartigue

Viens vite, Oiseau bleu ! Grâce à toi, l'espoir renaît à tire-d'aile… Collant bleu moulant et bec en carton pâte, le super-volatile à l'œil vif et à la plume contestataire vient nous soigner par le rire. Un très improbable conte cosmicomique pour grands enfants, qui égratigne l'absurdité de notre société en général, et du monde du travail en particulier. La thérapie est gratuite pour les oiseaux.

Bénodet VT > 23 juillet • Capbreton > 31 juillet • Carcans-Maubuisson G > 28 juillet • La Richardais > 21 juillet • La Tranche-sur-Mer « Les Jars » > 25 juillet • Les Sables-d'Olonne > 24 juillet • Plonévez-Porzay > 22 juillet • Seignosse VT > 30 juillet • Singleyrac > 29 juillet • Soulac-sur-Mer > 27 juillet

Théâtre de la Paupière

Cabaret Decay Unlimited

© Kurt Vinion

« Nous allons tous pourrir : autant le faire avec style ! » qu'ils disent. Ce trio sans frontières va maltraiter la mort en chansons, en chorégraphies délirantes et en sketchs déjantés : fausses jambes et pieds de nez à la Faucheuse, *Truite* de Schubert et break dance burlesques en sacs mortuaires, plus vivant, tu meurs ! Le Cabaret Decay Unlimited vient nous embaumer l'été : ça sent la rigolade, à plein nez.

Borgo > 1er juillet • Calvi MF > 4 juillet • Giens > 8 juillet • Le Brusc > 10 juillet • Le Sauze > 11 juillet • Marinca > 3 juillet • Porto-Vecchio « A Matunara » > 2 juillet • Saint-Raphaël VT > 7 juillet • Théoule-sur-Mer > 6 juillet • Tourves > 9 juillet

Alzhar

JEUNE PUBLIC

Les Grands Singes de New York

© Maxime Carasso

Ils n'arrêtent jamais, ces deux grands fous de grands singes ! Les voici partis pour la grande ville, ses immeubles et sa vie effrénée… On n'était pas si mal finalement, dans la jungle, avec les galopantes et muettes girafes. Un voyage doux-dingue tout en surprises et étrangeté, joué à quatre mains par deux comédiennes, avec un arc-en-ciel d'images et de costumes colorés…

Blomard > 6 août • Campan > 2 août • Chorges CJ > 12 août • Laouzas > 4 août • Les Settons > 7 août • Montirin > 5 août • Nestier > 3 août • Poncin > 9 août • Saint-Hilaire-du-Rosier > 11 août • Vaudagne > 10 août

MUSIQUE

© G. Beauzée

ÂMES SONS

Âmes et sons

Harpe et hautbois pour nous mener par l'oreille, ces pêcheuses d'âmes n'ont que leurs notes pour appâts – mais elles pourraient bien nous prendre tout vifs, à projeter sur l'écran de notre imagination la *Shéhérazade* de Rimski-Korsakov, ou un *Clair de lune* cristallin rêvé par Debussy ; et lancer des échappées buissonnières vers d'autres horizons – éblouissements sensuels du tango, chaleur des habaneras…

LD

Arcachon > 8 août • Camplong-d'Aude > 13 août • Carcans-Maubuisson MF > 7 août • La Ravière > 14 août • Matemale > 12 août • Montendre-les-Pins > 5 août • Saint-Lary-Soulan « Les Ramondies » > 9 août • Saint-Pierre-d'Oléron > 6 août • Sérignan « Côte du Soleil » > 15 août • Soueix > 11 août

CHRISTINA ROSMINI

Sous l'oranger

Entourée de cinq musiciens nomades, Christina la très belle nous emmène entre Andalousie, Corse et Sardaigne, voix doucement épicée, franchir la Méditerranée chère à son cœur et voguer plus loin encore, sur un autre continent : celui des rythmes latinos. Elle s'en repartira légère en chansons, en dansant, la gitanilla, avec ses flammes de cheveux ; nous laissant ses ritournelles plantées là, en plein cœur.

© Fred pour le théâtre Toursky

Aimargues > 17 août • Capbreton > 26 août • Cap-d'Agde > 18 août • Domme > 23 août • La Rochelle « La Fayette » > 24 août • Mimizan > 25 août • Ondres > 27 août • Rivière-sur-Tarn > 21 août • Saint-Pierre-la-Mer « Les Girelles » > 20 août • Sigean > 19 août

MUSIQUE

Compagnie Étoile du jour

L'Élixir d'amour, de Donizetti

© Régis Durand de Girard

Nemorino se meurt d'amour ! Pour gagner le cœur de sa *bella* rebelle, il lui faut « l'élixir d'amour de la reine Iseult ». À tout prix… Le drame est proche et Marivaux n'est pas loin ; les jeunes talents de la compagnie Étoile du jour nous servent un revigorant *Élixir d'amour*, célèbre opéra de Donizetti : drôle et délicieux *melodramma giocoso*, dialogué en français rien que pour nos oreilles.

Albé > 28 juillet • Aussois > 31 juillet • Bœrsch > 27 juillet • Bormes-les-Mimosas VT > 6 août • Le Brusc > 5 août • Le Monêtier-les-Bains > 3 août • Menton > 7 août • Montbrun-les-Bains > 4 août • Morillon > 30 juillet • Risoul 1850 > 2 août

Cordacuerdo

Musique vocale baroque

DR

Cordes à l'unisson : cordes frottées ou pincées du théorbe ou du violoncelle, cordes vocales aussi – l'ensemble Cordacuerdo a bien plus d'une corde à son art ! Il vient faire résonner pour nous les clairs-obscurs et les contrastes magnifiques d'une musique féconde. Un voyage sonore par les jolis reliefs de l'Europe baroque : de Lully à Monteverdi en passant par Purcell, Juan Aranes ou Haendel…

Ambleteuse > 8 août • Andilly > 9 août • Auxi-le-Château > 6 août • Bugeat > 31 juillet • La Ville-du-Bois > 5 août • Merlimont MF > 7 août • Saint-Amant-Roche-Savine > 3 août • Vassivière > 2 août • Verneuil-sur-Vienne > 1er août

Elisa Doughty et Charlotte Bonneu

Récital de chant et piano

© Yago

Les lumières s'éteignent : le silence se fait… Richard Strauss, Claude Debussy ou Reynaldo Hahn – le mélodiste de la Belle Époque, aux opérettes pleines de grâce et d'esprit… Une douche promenade émouvante ou poétique, portée par la voix d'exception de la soprano Elisa Doughty, par le piano délicat de Charlotte Bonneu…
Que la musique commence !

Ambrières > 9 juillet • Capbreton CJ > 19 juillet • Montendre-les-Pins > 16 juillet • Morgat > 11 juillet • Plonévez-Porzay > 12 juillet • Port-d'Albret MF > 18 juillet • Saint-Brévin-l'Océan > 13 juillet • Saint-Trojan-les-Bains > 15 juillet • Trébeurden > 10 juillet • Urrugne « Untxin » > 17 juillet

Ensemble Capriccioso

Mozart, Haendel, Connesson

LD

Sans façon, ils nous invitent à piocher de concert dans quelques trésors inépuisables de la musique classique, à dévaliser de célèbres et fabuleux magots – Georg Friedrich Haendel, Wolfgang Amadeus Mozart ou Joseph Haydn –, avant de marauder vers des filons contemporains moins connus, comme Guillaume Connesson. Ils ont un caprice : nous enrichir l'oreille, les quatre virtuoses de l'Ensemble Capriccioso…

Borgo > 8 août • Fréjus > 11 août • Giens > 12 août • Le Pradet « Les Oursinères » > 14 août • Marinca > 4 août • Mougins > 10 août • Petreto-Bicchisano > 5 août • Poggio-Mezzana > 7 août • Porto-Vecchio VT > 6 août • Ramatuelle > 13 août

Fabien Mary Quartet

© Stephan Pain

Quatre musiciens dans le vent d'un trompettiste inspiré : un jazz en liberté, qui s'est longuement abreuvé à la tradition avant de voler de ses propres ailes… Voici le bon souffleur et ses acolytes : guidés par un esprit du swing enjoué et malin en diable, ils viennent naviguer dans les eaux d'un bop tonique qui réveille – un jazz sans nostalgie mais avec références, et qui est d'aujourd'hui, résolument.

Albé > 21 août • Beaufort > 25 août • Kaysersberg > 20 août • Les Saisies > 26 août • Les Sept-Laux « Haut Bréda » > 24 août • Megève MF > 28 août • Métabief > 19 août • Praz-sur-Arly > 27 août • Serbonnes > 18 août • Tantonville > 22 août

Justin Vali Trio

LD

Il arrive sourire humble, vali à la main. Dans ce simple instrument de bambou, loge l'âme vive de la Grande Île. Yeux mi-clos, Justin Vali en tire soudain des cascades de cristal… Le prince de la harpe malgache nous vient d'un pays de merveilles, suspendu entre Afrique et Asie : il nous invite à rêver aux éblouissements de Madagascar ou à guincher malagasy, c'est selon les moments – tous sont inoubliables.

Borgo > 17 août • Bormes-les-Mimosas MF > 24 août • Calcatoggio > 16 août • Le Sauze > 26 août • Menton > 23 août • Pietrosella > 21 août • Porto-Vecchio « A Matunara » > 20 août • Porto-Vecchio VT > 19 août • Six-Fours-les-Plages VT > 25 août • Talasani > 18 août

MUSIQUE

Lamine Sanou trio

Djelikan

Percussions d'eau et de feu : cristal du balafon, feu du djembé, crépitement des maracas… C'est Lamine Sanou sur son nuage d'Afrique, porteur d'orage et d'apaisement. Avec une danseuse et un musicien, il vient tisser l'ancien et le moderne, une parole d'espoir, de respect et de tolérance… *Djelikan* (la voix des griots) nous vient d'Afrique de l'Ouest, baume rythmique et vocal pour soigner tout vague à l'âme.

DR

Aimargues > 6 juillet • Camplong-d'Aude > 13 juillet • Cap-d'Agde > 9 juillet • Gruissan > 12 juillet • La Bastide-sur-l'Hers > 15 juillet • Le Castelet > 14 juillet • Portiragnes > 7 juillet • Saint-Pierre-la-Mer « Les Girelles » > 10 juillet • Sérignan « Côte du Soleil » > 8 juillet • Soueix > 16 juillet

Le Quintette de l'Ensemble de cuivres d'Île-de-France

Cinq cuivres flamboient dans la nuit de la scène : ils éclairent un chemin pavé de surprises ou de délices connus, le XIX[e] siècle de Dvorak, Rossini ou Victor Ewald, des œuvres célèbres de notre temps, Satie ou Kurt Weill… et puis des contrées moins connues, la sensualité de Sonny Kompanek, et de vraies découvertes : comme cet *Exercice de style* de Joseph Rovan, exclusivité du Quintette de cuivres.

DR

Asnelles > 8 juillet • Baden > 15 juillet • Cholet > 16 juillet • Colleville-sur-Mer > 9 juillet • La Tranche-sur-Mer « La Belle Henriette » > 17 juillet • Portbail > 11 juillet • Port-en-Bessin-Huppain > 10 juillet • Trégastel > 13 juillet • Trégunc > 14 juillet • Veules-les-Roses > 7 juillet

Mario Canonge trio

Biguine ironique, salsa, mazurka ou calypso pimentés : il les enlace au jazz, Mario Canonge, d'une étreinte étroite et sensuelle… Il a abordé à toutes les rives pour en déterrer les trésors musicaux, il s'en vient partager le butin : voici donc le maître au piano, Chander Sardjoe à la batterie et Linley Marthe à la basse, trio d'exception pour un jazz constellé d'étoiles, aux inventions d'inconnu…

© G. Beauzée

Bidart VT > 21 août • Carcans-Maubuisson G > 19 août • Ceilhes > 27 août • Estagel > 26 août • Hendaye > 20 août • Les Mathes > 17 août • Luchon > 24 août • Saint-Cyprien > 25 août • Saint-Lary-Soulan > 22 août • Soulac-sur-Mer > 18 août

Neapolis ensemble

Palummella

Guitares et mandoline, violoncelle et chitarrone ; et la voix de feu de Maria Marone pour ressusciter la tradition : voici Napoli l'ardente, mélodies fraîches comme des sources, chansons graves ou joyeusement frondeuses, rayonnantes de vie… *Palummella* : papillon ivre de villanelles, de tarentelles et de chansons. Il est l'esprit de Naples. Suivons-le de venelles en ruelles, par les jolis siècles d'antan…

© Luciano Ferrara

Andilly > 15 août • Baden > 8 août • Chateauneuf-du-Faou > 9 août • Cholet > 7 août • Les Sables-d'Olonne > 5 août • Portbail > 13 août • Saint-Hilaire-de-Riez « La Grande Dune » > 6 août • Trégastel > 12 août • Trégunc > 11 août • Veules-les-Roses > 14 août

MUSIQUE

Nico "Wayne" Toussaint

LD

La voix de Nico « Wayne » Toussaint domine la tempête, et sûr que ça chauffe avec Henri « Rax » Lacour et sa guitare échevelée, Antoine Perrut à la basse et au sax, et Vincent Thomas pour faire trembler la terre. Ils vont nous planter dans l'été un feu sans artifice, un bon vieux vent du Sud à vous brûler l'âme – un souffle de vie qu'ils ont respiré un jour et qui ne les quitte plus, qui se nomme blues.

Amboise > 10 août • Arvieu > 6 août • Bugeat > 13 août • Cambon > 5 août • Ispagnac > 8 août • Les Martres-de-Veyre > 12 août • Marcillat-en-Combraille > 11 août • Pleaux > 14 août • Rivière-sur-Tarn > 7 août • Sigean > 4 août

Nicolas Syros

Rébétiko (blues du Pirée)

LD

Le maître du bouzouki accorde son instrument. Au fil des notes de cristal, voici que naît parmi nous l'ambiance d'un cabaret du Pirée : là où dansent ceux qui le souhaitent, là où résonne le rébétiko – ce blues grec au paysage sombre et lumineux, ce chant de l'âme, bravade des voyous, ivresse des miséreux splendides… *« Tire, tsigane et dis-moi la vérité. Passera-t-il ce chagrin que j'ai dans la poitrine ? »*

Ambleteuse > 10 juillet • Amboise > 13 juillet • Andilly > 11 juillet • Le Mont-Dore > 15 juillet • Loches > 14 juillet • Merlimont MF > 9 juillet • Ponches > 8 juillet • Serbonnes > 6 juillet • Verneuil-sur-Vienne > 16 juillet • Villeneuve-Saint-Denis > 7 juillet

Novel Voz

LD

Nul instrument dans les mains de ces musiciens-là : c'est armés de leur seule voix qu'ils entonnent une salsa pétillante, revisitent les trésors musicaux de Cuba, magnifient a cappella un morceau éternel… Novel Voz : voix d'étonnement – un instant de grâce au plus haut des possibilités de la voix humaine : pour danser aux rythmes calientes des Caraïbes, ou se recueillir devant la beauté de l'instant.

Chorges VT > 29 juillet • Gilette > 2 août • Le Cannet > 30 juillet • Le Lavandou > 5 août • Le Pradet « La Bayette » > 28 juillet • Le Pradet « Les Oursinières » > 6 août • Le Rayet > 31 juillet • Mougins > 1er août • Six-Fours-les-Plages VT > 7 août • Tourves > 4 août

Tcheka en concert

© Éric Mulet

Ses chansons qui parlent à l'âme nous content les querelles, les amours et les déceptions : les choses de la vie. Elles sont nées en marge des travaux des champs et de la mer, là-bas, à Santiago, île du Cap-Vert… Voix d'alizé qui caresse les aigus, voix de ferveur tendre et sereine, Tcheka s'est nourri des musiques de la tradition : c'est pour mieux composer son présent, un blues inédit abreuvé de soleil.

Le Pradet « Les Oursinières » > 16 juillet • Les Karellis > 21 juillet • Les Saisies > 23 juillet • Mougins > 15 juillet • Praz-sur-Arly > 24 juillet • Saint-Bon-Courchevel > 22 juillet • Savines-le-Lac > 19 juillet • Six-Fours-les-Plages VT > 17 juillet • Tourves > 18 juillet • Yvoire > 25 juillet

MUSIQUE

JEUNE PUBLIC

DR

Compagnie Éclat de souffle

Éclats de rêves

De sa machine infernale il fait jaillir mille objets sonores ! L'imperturbable bidouilleur cosmique joue des métamorphoses : un coup musicien virtuose, l'instant d'après trafiquant sonore, il nous taille, rabote et polit les oreilles en direct live – un joyeux délire total où le cirque entre dans la danse : un spectacle ailé fantasque, cosmos vivant pour les rêveurs petits et grands…

DR

Baden > 14 août • Maison-Blanche > 5 août • Mesnil-Saint-Père > 6 août • Mesquer > 15 août • Montlouis > 7 août • Plouézec > 12 août • Saint-Laurent-sur-Mer > 11 août • Soucelles > 8 août • Trébeurden > 13 août • Vaux > 9 août

Ensemble Atrium

La Visite musicale

Ils tapent sur tout ce qui résonne ! Tam-tam et boîtes de conserve, cartons et derboukas… Les fous frappeurs de l'Ensemble Atrium nous emmènent tambour battant dans une « visite musicale » à travers le monde, de l'Afrique au Moyen-Orient en passant par le Japon, de la fanfare tsigane aux tambours du Burundi, exécutée avec cartons et bouteilles en plastique bien sûr, sinon ça serait trop facile.

© Jaime Olivares

La Faute-sur-Mer > 4 août • Les Sylvains > 3 août • Maison-Blanche > 22 août • Mesquer CJ > 5 et 20 août • Montirin > 18 août • Peyrat-le-Château CJ > 17 août • Plobannalec > 6 août • Soucelles > 19 août

MUSIQUE JEUNE PUBLIC

Inouïe

Bims

DR

Ils peuvent faire souffler le vent ou mugir la tempête, les magiciens sonores : ils nous entraînent hors de tous sons battus, dans une jungle exubérante hantée de rythmes, de bruits mystérieux et de voix fantômes… Thierry Balasse au mix et aux (mal)traitements électroacoustiques, Éric Groleau aux percus, c'est la « Brigade d'intervention musicale et sonore » : on va en prendre plein les oreilles.

Bar-sur-Seine > 15 juillet • Belfahy > 16 juillet • Conty > 14 juillet • Écrille > 20 juillet • La Chaussée-Tirancourt > 13 juillet • Lamarche > 18 juillet • Le Bonhomme > 22 juillet • Maison-Blanche > 21 juillet • Montgesoye > 17 juillet • Willer-sur-Thur > 23 juillet

Kabbalah

Shlomo

© Vincent Tusset-Anres

C'est un souffle mystique, né aux échos klezmer ; une fête nomade à laquelle sont conviés guitares vagabondes et violons slaves plaintifs ou virtuoses, mandoluths, saxos jazzy et contrebasse… Magies d'Orient et d'Occident mêlées, rythmes qui endiablent ou mélodies qui caressent, bienvenue sur des routes d'ailleurs, ce sont celles des Marseillais de Kabbalah : un surplus de vie dans notre été.

Aiguebelette > 21 juillet • Argentière > 24 juillet • Corrençon > 20 juillet • La Durie > 17 juillet • Lapte > 18 juillet • Lélex > 25 juillet • Poncin > 26 juillet • Sainte-Croix-Montluel > 27 juillet • Saint-Hilaire-du-Rosier > 19 juillet • Vaudagne > 23 juillet

MAM

Musique acoustique machines & vidéo

© Denis Peaudeau

Ça balance, ça glisse et ça groove, ça fait blong et whizzz et ça s'envole dans l'espace intersidéral : une musique d'au-delà des sons, qui valswingue à l'occasion en improvisation délirante et en rythmes abracadabrants… Ils ont l'humour vagabond et le détournement acoustique espiègle, ils ont dompté le son et la lumière, mixé bruits de demain et images d'hier : c'est zen, c'est dingue, c'est MAM.

En cours de programmation

Mezza Voce

Bon piet Beauneuille

© Mezza Voce

Un sax acrobate qui s'étonne de ses drôles de sons, un synthé forcené qui bricole tout ce qu'il entend : sur une scène qui s'éclaire d'imprévisibles images changeantes, musiciens jongleurs et alchimistes de lumière travaillent sans filet. Un spectacle éphémère où mots, sons et images se répondent dans une joyeuse improvisation – ça se bricole à la main, sous nos yeux, l'étrange univers de Mezza Voce !

Aiguebelette > 22 août • Corrençon > 21 août • La Palud > 19 août • Le Bonhomme > 26 août • Montgesoye > 25 août • Sainte-Croix-Montluel > 23 août

Olivier Bogé Quartet

DR

Il sait chanter aussi, le jeune homme inspiré ; nous encercler de suaves reprises, Neil Young, Joni Mitchell, ou adapter Bjork. Quant au souffle qui nourrit son saxophone alto, il vient des meilleurs mistrals du jazz : Charlie Parker, John Coltrane et autres horizons enflammés… Le fougueux souffleur et son quartet incendiaire viennent droit sur nous : sachons prendre notre bonheur en patience.

Apt > 6 juillet • Chingeat > 15 juillet • Coursan > 9 juillet • Les Vignes > 10 juillet • Mende > 11 juillet • Mirefleurs > 16 juillet • Ramondens > 8 juillet • Sainte-Geneviève-sur-Argence « La Chêneraie » > 13 juillet • Signes > 7 juillet • Vayrac > 14 juillet

Quatuor Contraste

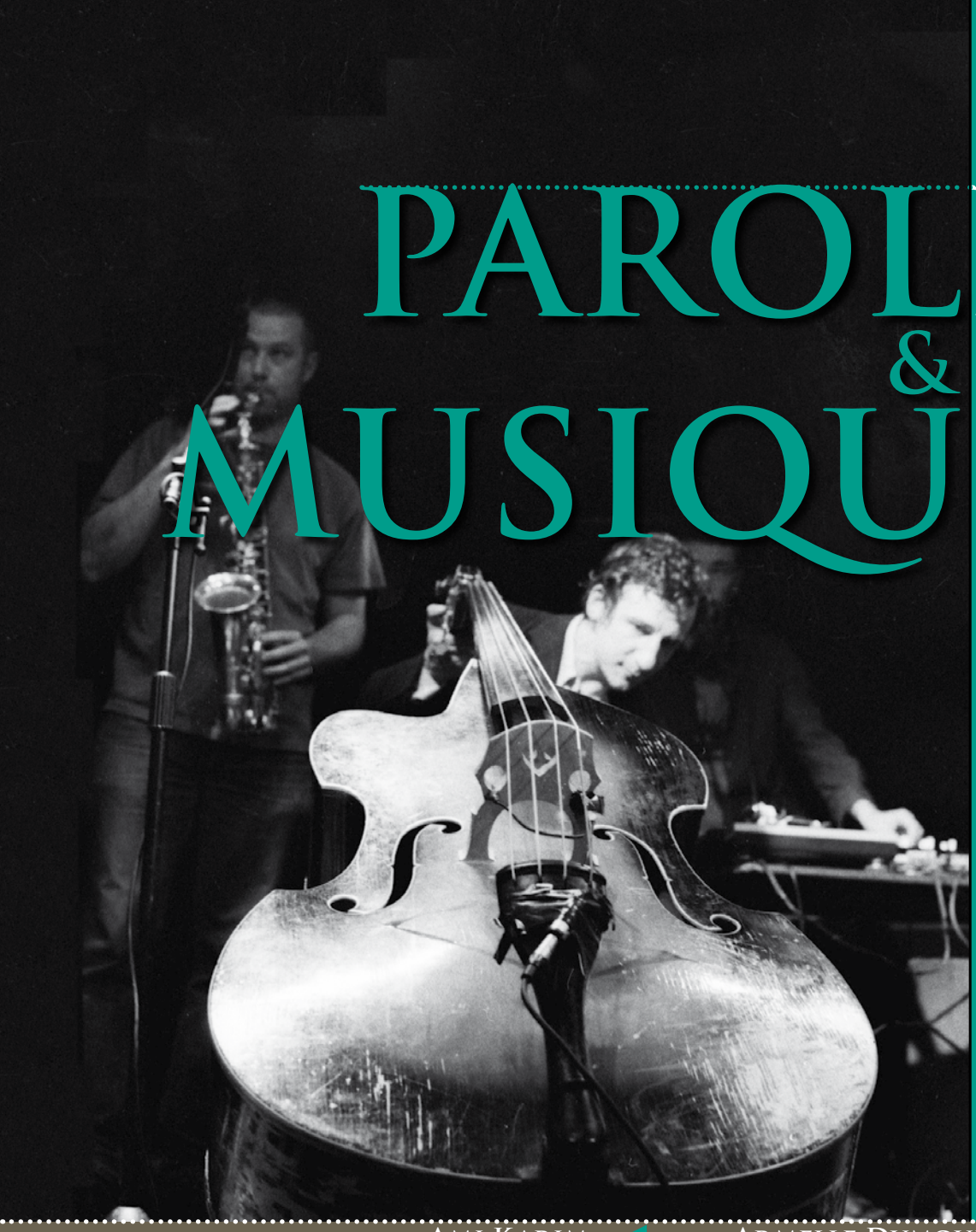
Concert de musique baroque

© Studio Woaks

Quatre sax, sinon rien ! Ils viennent nous ouvrir l'appétit musical, le quatuor de virtuoses ; doigt léger et anche souple, nous servir en guise d'apéritif sonore quelques amuse-oreilles fort délicats, un tour coloré de la belle Europe baroque des XVII[e] et XVIII[e] siècles, Haendel, Bach, Vivaldi, Scarlatti ou Haydn. Que du délice classique, soufflé à pleines et rondes joues : ça se déguste sans faim.

Barneville > 8 août • Brette-les-Pins > 10 août • Conty > 4 août • Courseulles-sur-Mer > 7 août • Escoutoux > 13 août • La Chaussée-Tirancourt > 5 août • Labeaume > 14 août • Lion-sur-Mer > 6 août • Mirefleurs > 12 août • Vioux > 11 août

PAROLES & MUSIQUE



© Hélène Bozzi

Ami Karim

Éclipse totale

Sur des musiques jazzy ou ciné qui lui servent d'écrin, la voix grave se pose, et caresse, ou écorche…
Pas de jérémiades dans ce slam tout en douceur, pas de rimes faciles : sur ce monde qui n'est pas que beau, il met ses mots bruts qui claquent au cœur, l'ami Karim ; il donne vie aux p'tits riens du quotidien – et ça ressemble enfin à quelque chose : *« tant qu'il y a du slam, il y a de l'espoir »*…

© Stéphane Laniray

Arles > 15 juillet • Combelouvière > 24 juillet • Cuzieu > 23 juillet • Le Brusc CJ > 18 juillet • Marseille > 16 juillet • Morillon CJ > 27 juillet • Onnion > 26 juillet • Ramatuelle > 19 juillet • Savasse > 22 juillet • Savines-le-Lac > 20 juillet

Armelle Dumoulin en concert

V'là la fille en rouge ! Au fil ténu et incassable de sa voix, elle nous emmène partager ça, brûlante et résolue : gésir dans l'herbe tendre et rêver oreilles grandes ouvertes. Ne s'en repartira qu'après nous avoir tourneboulés pieds aux cieux, tête dans le gazon… Quelque chose d'inattendu, cette déflagration jusqu'à nous : Armelle fait éclater les genres, ça fait du bruit dans notre été.

LD

Auberville > 17 août • Cappelle-en-Pévèle > 13 août • Kérity > 22 août • La Richardais > 19 août • Merlimont G > 14 août • Mesquer > 21 août • Morgat > 20 août • Paris Louis-Lumière > 12 août • Ponches > 15 août • Port-en-Bessin-Huppain > 18 août

PAROLES ET MUSIQUE

CRISTINE

Les Chaussures

© Tristan Clamorgan

L'enchanteresse est nonchalante : elle nous emporte sans effort, voix chaude et chansons fraîches. Harpe celtique bien entourée – guitare, violon et contrebasse aux airs manouches ou jazzy – la belle pose des mots justes, comme des pas bien assurés sur nos sentiers familiers : ceux des jours qui filent et qu'on ne rattrapera pas. Alors on se retourne, le temps d'une ritournelle : c'est Cristine qui passe…

Baden > 29 juillet • Bidart VT > 6 août • La Tranche-sur-Mer « La Belle Henriette » > 31 juillet • Le Bois-Plage-en-Ré > 3 août • Léon > 5 août • Saint-Brévin-l'Océan > 30 juillet • Saint-Clément-des-Baleines > 2 août • Saint-Georges-de-Didonne > 4 août • Trégastel > 27 juillet • Trégunc > 28 juillet

FANTAZIO

Contrebarrissements

© Hélène Bozzi

Voix fantasque peuplée de soupirs ou de râles, de rhythm'n'blues ou d'infrabasses : c'est Fantazio en pleine transe acoustique et son gang de mélodieux bricoleurs – saxophone baryton, sifflets, chaîne en fer, chaise en métal et autres sonorités improbables.
Une bouffée d'air salutaire où toutes les musiques ont leur souffle à jouer : rock ou tendres comptines, vertiges cuivrés de Balkans folâtres…

Baden > 21 août • Chinon > 24 août • Labeaume > 28 août • Le Monastier-sur-Gazeille > 26 août • Les Sables-d'Olonne > 22 août • Mousterlin-Fouesnant > 20 août • Pleaux > 27 août • Plonévez-Porzay > 19 août • Saint-Amant-Roche-Savine > 25 août • Saint-Cast > 18 août

GÉRALD GENTY

Nul si pas découvert

© Mikael Benar

Lui seul sait embrasser d'une même voix douce toutes les rugosités de la vie. Entêtantes mélodies hantées de calembours, de sons étranges et de perles de mélancolie, émaillées de 'tites choses du quotidien et de grands trucs impossibles, livrés pêle-mêle et sans remord : il nous revient l'hilare farfadet chantant, le délicat artisan d'en rire ; humble héros au sourire si doux.
On en a de la chance !

Arles > 16 août • Bormes-les-Mimosas MF > 19 août • Calvi MF > 10 août • Le Pradet « La Bayette » > 18 août • Marinca > 14 août • Petreto-Bicchisano > 13 août • Porto-Vecchio « Royal Palm » > 12 août • Saint-Florent « Les Résidences de la Mer » > 11 août • Six-Fours-les-Plages VT > 17 août • Vias > 21 août

IMBERT IMBERT

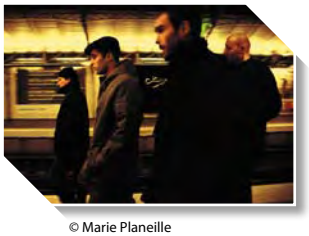
Débat de boue

© Anna Mano

La voix est un peu fragile ; plus grave encore que les notes de bronze de sa contrebasse. À fleur de cordes, il chante les amours perdues ou les lendemains heureux, sur l'aile d'une ballade rock minimaliste… Avec sa poésie sombre qui ouvre de grandes fenêtres sur la lumière, avec sa poésie d'urgence, avec sa contrebasse, prise à bras le corps et qui touche l'âme, Imbert Imbert est là : ça secoue.

Ambrières > 10 août • Guidel > 14 août • Le Grand-Pressigny > 18 août • Loches > 19 août • Loctudy > 16 août • Noirmoutier > 12 août • Pradelles > 20 août • Saint-Hilaire-de-Riez « Le Petit Bec » > 11 août • Saint-Philibert > 13 août • Trébeurden > 17 août

LA CANAILLE



© Marie Planeille

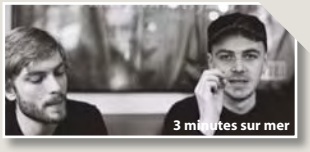
Ici résonnent la guitare, le bouzouki, ou l'oriental saz. C'est pourtant du rap et du bon – un rap en dissidence parti pour toutes les incursions festives : rock, musique orientale, chanson française ou pop underground des 70's… Les voici les canailles, quatre garçons dans le vent d'une saine colère : ils viennent, pleins de souffle, raviver la braise de notre enthousiasme. Mais que fait la censure ?

Présence d'Olivier Cachin, journaliste, qui présentera les origines du rap.

Arès – bassin d'Arcachon > 10 août • Capbreton > 13 août • Mimizan > 11 août • Ondres > 12 août • Portiragnes > 7 août • Saint-Cyprien > 5 août • Sérignan « Côte du Soleil » > 6 août • Verzeille > 8 août

LES TROIS BAUDETS

Jules, 3 minutes sur mer, Piuma



© Matthieu Beaudet

© Éric Vernazobres

© Q Douaire-Artwork

Elle arrive à tire-d'aile de la célèbre salle parisienne Les trois baudets, qui vient de refaire surface. Qui ça ? La toute, toute nouvelle chanson française… Voici donc Jules, textes savoureux, mélodies soignées aux accents pop et folk ; 3 minutes sur mer, carnaval folk acoustique et métissé, où il fait bon humer l'air du large…
Et les deux échappées belles avec leur rock libre comme l'air ? C'est Piuma…

Argelès-sur-Mer > 19 juillet • Carcans-Maubuisson G > 10 juillet • Hendaye > 15 juillet • La Rochelle VT > 9 juillet • Léon > 13 juillet • Port-la-Nouvelle > 18 juillet • Saint-Lary-Soulan « Les Ramondies » > 16 juillet • Seignosse VT > 11 juillet • Sigean > 17 juillet • Tarnos > 12 juillet

PAROLES ET MUSIQUE

MANU GALURE

Le meilleur des 20 ans de Manu Galure

Le jeune homme au sourire ravageur va nous servir un festin piano-voix ; nous embarquer au fil d'élégantes ballades, la lèvre gourmande et l'œil joyeux en diable… Mais ne vous y fiez pas : il est capable du meilleur et du pire, cet impertinent, cette graine de star et de bandit ! Fantaisie aérienne et vannes grandes ouvertes : c'est Manu Galure tombé de la lune, profond et léger baladin de 20 ans.

© Lifacolor

Aussois > 19 août • Champanges > 17 août • Chamrousse > 16 août • Gilette > 24 août • La Napoule > 23 août • Le Brusc > 25 août • Megève G > 18 août • Mougins > 22 août • Saint-Antonin-Noble-Val > 13 août • Savasse > 20 août

THÉRÈSE

Ça pourrait être pire

Armée de sa seule guitare et d'une langue acérée, elle veut mettre le feu aux artifices. Les petits riens qui croustillent et les tranches de vie, elle croque tout avec gourmandise, sans mâcher ses mots ; dégorge les délicieuses ou immangeables absurdités du monde, sans que sa voix fraîche de lutin jamais ne s'en trouble. Maintenant ses mélodies vont sautiller dans nos rêveries. Faudra s'y faire…

© Alexandre Auriot

Fréjus > 2 juillet • Hyères > 7 juillet • La Napoule > 1er juillet • Le Lavandou > 3 juillet • Le Monêtier-les-Bains > 11 juillet • Le Pradet « La Bayette » > 5 juillet • Montbrun-les-Bains > 8 juillet • Risoul 1850 > 10 juillet • Savines-le-Lac > 9 juillet • Six-Fours-les-Plages VT > 4 juillet

VÉRONIQUE PESTEL

La vie va, Rag'

Sa voix, comme un rivage : voix d'eau, de rochers, de frisson. De cette voix immense elle chante les petites gens, la gloire des vaincus et la force des poètes. Elle vient nous offrir cette pulsation, cette lumière d'aurore, l'alchimie de sa voix et de son piano, la poétesse, l'éblouissante, chevelure flamboyante et verbe de flamme : Véronique Pestel, aux chansons ciselées comme des joyaux envoûtants…

© L. Pasche

Amboise > 30 juillet • Chédigny > 31 juillet • Chilhac > 27 juillet • Chinon > 1er août • Labeaume > 25 juillet • Lanslevillard > 24 juillet • Le Mont-Dore > 29 juillet • Les Sept-Laux « Haut Bréda » > 22 juillet • Megève MF > 23 juillet • Saint-Rémy-sur-Durolle > 28 juillet

JEUNE PUBLIC — LES BALADINGUES

Tempos tribaux et swing très bon, ces deux olibrius chantent comme ils respirent et font jeu de tout bois. Guitare, contrebasse, accordéongue ou batterie de cuisine – toute une ribambelle d'instruments bricolés à la main dont ils jouent aussi avec les pieds : c'est doux, c'est dingue, un spectacle plein de sens qui laisse tout interdit, pour danser comme des mammouths ou rigoler comme des baleines !

LD

Agde > 7 juillet • Blomard > 10 juillet • Bolquère > 6 juillet • Laouzas > 8 juillet • Maison-Blanche > 14 juillet • Mesnil-Saint-Père > 13 juillet • Montirin > 9 juillet • Saint-Barthélemy > 16 juillet • Soucelles > 12 juillet • Vaudagne > 15 juillet

JEUNE PUBLIC — MAMI CHAN BAND

Qui jongle avec des synthétiseurs, des jouets, des voix douces-folles, des pianos et autres instruments saugrenus ? C'est Mami Chan, l'héroïne de manga et ses allumés musiciens, à ouvrir en grand la boîte aux rêves multicolores, à décrocher les cieux et les mâchoires ! Comme une aile de papillon qui déclencherait un raz de marée, mais pas à l'autre bout de la terre : ici, parmi nous. Dingue, non ?

© Kevin S.

Bar-sur-Seine > 14 et 24 juillet • Capbreton CJ > 20 juillet • Cayeux > 15 juillet • Granville > 16 juillet • Les Settons > 23 juillet • Montlouis > 22 juillet • Ormoy-la Rivière > 13 juillet • Sireuil > 18 juillet • Soulac-sur-Mer > 19 juillet

THÉÂTRE

© Franck Beloncle

AÏE AÏE AÏE - JULIEN MELLANO

Hippotheatron

© James

Bienvenue dans l'étrange cirque ! Entrez, voici les clowns, les acrobates, les monstres en tous genres ! Génial recycleur d'objets, grand bidouilleur de mots, Julien Mellano nous invite dans son remake désopilant et miniaturisé du célèbre *Freaks* de Tod Browning – un monde infime, né d'une batterie de cuisine et d'une imagination gigantesque, bourré d'une humanité biscornue et de gadgets improbables.

Anglet > 8 août • Bessèges > 14 août • Brassac > 11 août • Canet-en-Roussillon VT > 12 août • Luchon > 10 août • Saint-Pierre-la-Mer « Les Romarins » > 13 août

ARSENIC

Le Faiseur de monstres

© Lou Hérion

Approchez, approchez, mesdames et messieurs ! Voyez la belle Lina, voyez l'histoire tragique du sinistre Brockau – le faiseur de monstres ! Goûtez aux plaisirs délicieux et coupables du célèbre théâtre du Grand Guignol – un « théâtre de la grand'peur » à la mode de la Belle Époque, un monde obscur et mystérieux, loin des lumières de la fête. Au menu d'aujourd'hui : animaux morts et monstres à façon…

Bormes-les-Mimosas VT > 31 juillet • Le Pradet « La Bayette » > 2 août • Savines-le-Lac > 4 août

THÉÂTRE

Association TGV

Le Photomaton-restitution

À qui je ressemble ? Et au fait, est-ce que j'aime mon prénom ? Installez-vous dans la drôle de boîte… Un « théâtre à grande vitesse » qui décoiffe et nous sort de notre train-train : les doux impertinents de TGV s'en viennent nous donner une ouverture inédite sur nous-mêmes. Ils nous invitent à semer des graines d'identité : on verra bien ce qui poussera… Semer les uns les autres ? Le beau programme.

© Nguyen Thi Kim Lan

Beaufort > 24 et 25 juillet • Kaysersberg > 15 et16 juillet • Megève G > 20 et 21 juillet • Uchizy > 17 et 18 juillet • Val-d'Isère > 22 et 23 juillet

Chimène compagnie

Ils habitent la Goutte d'Or

Une chaise et trois comédiens pour faire surgir un monde : bienvenue à Paris, à la Goutte d'Or. Un quartier dit « sensible »… Plongée au cœur de notre humanité, avec des mots simples pour recomposer la chair du quotidien, les duretés et les violences, les bonheurs et les charmes… Un « théâtre documentaire » se tisse devant nous, au fil d'authentiques récits de vie récoltés ici. La vie, la vraie…

© B.-M. Palazon

Les Karellis > 3 et 4 août • Les Saisies > 7 et 8 août • Onnion > 10 et 11 août • Saint-Bon-Courchevel > 5 et 6 août • Yvoire > 12 et 13 août

Cie le Temps de dire

Les Travailleurs de la mer, de Victor Hugo

L'histoire de Gilliat, jeune matelot noyé d'amour : en lutte contre ses songes, en lutte contre l'océan… Accompagné à l'accordéon et au piano, Paul Fructus escalade seul cette déferlante romanesque signée Victor Hugo. Sur une scène houleuse devenue océan sonore, il nous tend cette lettre d'amour adressée à l'humanité, une bouteille à la mer de l'exilé de Guernesey, écrivant seul entre pierre et ciel.

LD

La Richardais > 2 juillet • Mesquer > 6 juillet • Mimizan > 11 juillet • Mousterlin-Fouesnant > 5 juillet • Rochefort-en-Terre > 4 juillet • Saint-Clément-des-Baleines > 9 juillet • Saint-Hilaire-de-Riez « La Grande Dune » > 8 juillet • Saint-Pierre-d'Oléron > 10 juillet • Trégunc > 3 juillet

Compagnie Ambre - Centre dramatique de Poitou-Charentes

L'Ours et Des méfaits du tabac, d'Anton Tchekhov

Le chemin qui mène à l'autre est bien caillouteux ! Un mal léché et un conférencier approximatif : la compagnie Ambre nous sert deux farces drolatiques signées Tchekhov, grand maître de la tragi-comédie. Un Tchekhov inspiré qui puise chez Molière, Shakespeare, Labiche ou Feydeau, et n'a pas son pareil pour trouver de l'or dans les petites failles du quotidien – celles qui révèlent nos gouffres intimes.

© Arthur Péquin

Alès > 25 juillet • Bessèges > 24 juillet • Camplong-d'Aude > 22 juillet • Les Mathes > 27 juillet • Ondres > 28 juillet • Saint-Lary-Soulan > 29 juillet • Savignac > 21 juillet • Verzeille > 23 juillet

Compagnie de la Mauvaise Graine

En quête de bonheur

Aborder à ces rives méconnues : les terres du bonheur de vivre… Au fil du violon d'étonnement de Régis Huby, trois comédiens nous en proposent le périple, tour à tour drôle et profond. Un voyage à travers les âges et les textes, depuis Voltaire jusqu'à Michel Houellebecq ; un « concert oratorio poético-philosophique » où brillent tour à tour humour noir, traits de plume et révélations scientifiques…

Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la création de la CCAS en 2007.

© Vivien Piveteau (www.photoklectic.com)

Arès - bassin d'Arcachon > 17 juillet • Bidart VT > 16 juillet • Carcans-Maubuisson MF > 18 juillet • Les Mathes > 19 juillet • Luz-Saint-Sauveur > 15 juillet • Morgat > 24 juillet • Noirmoutier > 22 juillet • Nostang > 23 juillet • Saint-Hilaire-de-Riez « La Grande Dune » > 21 juillet • Trébeurden > 25 juillet

Jacques Combe

Vétéran(s)

Entre ombre et lumière, Jacques Combe, seul sur scène, refait les pas intimes d'un vétéran revenu brisé du Vietnam, avec ses terreurs, avec ses fantômes. Cette histoire, c'est un peu la sienne… Conteur élégant et pudique, il entrelace paroles publiques et histoire intime, petite et grande histoire, et au fil des mots rend plus palpable cette horreur sans phrases : la guerre, toutes les guerres.

© Sylvain Martin

Bœrsch > 1er juillet • Bourges > 11 juillet • Chédigny > 12 juillet • Combelouvière > 7 juillet • Kaysersberg > 2 juillet • Les Karellis > 6 juillet • Les Sept Laux « Haut Bréda » > 5 juillet • Munster > 3 juillet • Pradelles > 10 juillet • Val-d'Isère > 8 juillet

THÉÂTRE

KICK THÉÂTRE

Les Sirènes de Bagdad, de Yasmina Khadra

© Arnaud Bouvier

La descente aux enfers d'un jeune lettré, son voyage initiatique vers la haine : dans Bagdad la belle, un kamikaze avance vers son destin… Trois acteurs sur scène pour donner voix à un verbe de flammes, mettre à nu toute l'horreur de la guerre, et faire entendre un autre Irak. Où il n'est pas question que de sirènes ensorceleuses, mais aussi de celles qui retentissent lorsque approchent les bombes…

Arès - bassin d'Arcachon > 22 août • Capbreton CJ > 21 août • La Tranche-sur-Mer « La Grière » > 24 août • Port-d'Albret MF > 20 août • Saint-Brévin-l'Océan > 25 août • Saint-Georges-de-Didonne > 18 août • Sarzeau > 26 août • Seignosse VT > 19 août • Trégunc > 27 août

L'ART MOBILE

Les gens qui sont là tout près de moi

© Joachim Glem

Bienvenue au bistrot, ce remède souverain contre la solitude ! Les comédiens-clients de la compagnie l'Art mobile vont nous en verser une bonne rasade au creux de l'oreille ; un cocktail revigorant de saynètes tragi-comiques, concocté par six auteurs contemporains. Paroles de rire, paroles de rien : les seules qui comptent, peut-être… à déguster au comptoir, ça se boit sans soif, jusqu'à la liesse.

Arcachon > 21 août • Cap-d'Agde > 26 août • Gourdon > 24 août • Ispagnac > 28 août • Matemale > 25 août • Pelvezy > 22 août • Saint-Pée-sur-Nivelle > 20 août • Sare > 19 août • Sérignan « Étoile de Mer » > 27 août • Soustons-Vieux-Boucau > 18 août

LA COMPAGNIE DE LA COMÉDIE NOIRE

Cannibales, de José Pliya

LD

Tout est calme. Et puis, ce cri : *« Ma fille a disparu ! »*… Un conte onirique et cruel sur la maternité, où chante la langue sonore, limpide et guerrière du Béninois José Pliya, toute en syncopes, en harmonies inattendues. Voici que s'élève la voix de trois comédiennes en gloire, magiciennes, prêtresses, sorcières : humaines, terriblement. Brûlées de l'envie de donner vie : ardente, dévorante. Cannibales…

Cavalaire-sur-Mer > 16 juillet • Gilette > 12 juillet • Lanslevillard > 10 juillet • Le Dramont > 15 juillet • Le Lavandou > 17 juillet • Le Rayet > 13 juillet • Les Saisies > 8 juillet • Megève G > 6 juillet • Praz-sur-Arly > 7 juillet • Saint-Bon-Courchevel > 9 juillet

LA QUESTION DU BEURRE

Ohne

© Philippe Monge

« Suis pas un con, suis pauvre ! » dit-il. Comment trouver du travail, quand on ne rentre pas dans les cases ? Zoom sur un marginal égaré dans les labyrinthes des recherches d'emploi : émouvant de fragilité et de certitudes incomprises, phrases courtes mais têtues, voici venir Ohne au langage amputé, par les chemins du rire ; pantelant d'humanité, seul face à l'ANPE, sans les mots pour se dire…

Ambleteuse > 18 août • Auberville > 20 août • Baume-les-Dames > 14 août • Bœrsch > 13 août • Châtel-Censoir > 15 août • Gérardmer > 11 août • La Ville-du-Bois > 17 août • Merlimont G > 19 août • Munster > 12 août

LA RIVE ULTÉRIEURE

Dans le rouge

© Franck Beloncle

Toute de rouge vêtue, elle surgit sur scène comme un diable hors de sa boîte. Diablotin grimé en clown ? Ou clown déguisé en démon ? Lutin incendiaire, elle nous dira tous nos maux doux… L'enfer du décor enfin révélé sous sa vraie couleur, pas rose : Lucie Valon nous emporte dans le rouge – un périple virevoltant et jubilatoire pour secouer notre torpeur de damnés de la terre, ici-bas et maintenant.

Arvieu > 14 juillet • Bessèges > 6 juillet • Blomard > 15 juillet • Canet-en-Roussillon « Malibu » > 10 juillet • La Ravière > 13 juillet • Sérignan « Étoile de Mer » > 7 juillet • Sigean > 8 juillet • Verzeille > 11 juillet

LE BOTTOM THÉÂTRE

Le Groenland

© Patrick Fabre

« Marche. » Ce désir têtu : fuir. *« Ma chouette, mon loup »*, elle parle à sa fille. Mots tranchants, comme la glace… Toute vérité nue, Pauline Sales porte en scène ce fantastique monologue né de sa propre plume, un texte à la beauté farouche, qui a la cruauté des contes… Voyage au bout d'une nuit d'ivresse et d'élucidation, jusqu'au blanc : « le seul espace où tous les rêves sont imaginables ».

Arcachon > 20 juillet • Auberville > 17 juillet • Peyrat-le-Château > 25 juillet • Pleaux > 24 juillet • Saint-Cast > 16 juillet • Saint-Georges-de-Didonne > 19 juillet • Saint-Lary-Soulan > 22 juillet • Soustons-Vieux-Boucau > 21 juillet

THÉÂTRE

Nicolas Bonneau

Sortie d'usine

Bruit de ferraille ; cris pour s'entendre… L'usine : ses coups durs. Sa magie… Fils d'ouvrier, conteur, Nicolas Bonneau a recueilli dans les Deux-Sèvres les témoignages d'ouvriers. Il en a fait ce tendre hommage aux « oubliés du journal de vingt heures », femmes et hommes attachants et nobles, ici replacés au creux de leur empreinte quotidienne ; où l'émotion est à fleur de mots, et le rire aussi…

LD

Hendaye > 11 août • Léon > 14 août • Luz-Saint-Sauveur > 10 août • Saint-Trojan-les-Bains > 16 août • Tarnos > 13 août • Urrugne « Untxin » > 12 août • Verneuil-sur-Vienne > 17 août

Pavé Volubile

Caravane, récits ambulants

Elle ramasse les pépites du quotidien, invisibles à d'autres… Éclats de vie et de rencontres, histoires glanées ici ou là – poussières enchantées d'un quotidien merveilleux ou terrible, dont la conteuse tisse des histoires, rien que pour nous. Dans sa drôle de caravane rouge, Praline Gay-Para vient semer aux quatre vents ses graines d'humanité, pour que l'histoire continue. Nous rendre un peu de l'or volé…

© Compagnie Pavé Volubile

Eppe-Sauvage > 17 juillet • Freycenet-Lacuche > 24 juillet • Fromenteau > 27 juillet • Le Monastier-sur-Gazeille > 23 juillet • Meymac > 21 juillet • Pradelles > 25 juillet • Saint-Amant-Roche-Savine > 22 juillet • Uchizy > 28 juillet • Vassivière > 20 juillet • Villeneuve-Saint-Denis > 18 juillet

Sylvain Kodjo Mehoun

Yévi ! Yévi !

C'est l'araignée mâle, c'est le maître des labyrinthes ! Le voici : Yévi le célèbre… Sylvain Kodjo Mehoun a ouvert sa bouche, lancé son verbe haut, pris en mains son saxo alto pour rythmer l'histoire : c'est alors qu'il va faire feu de tout bois ! Il vient souffler sur la braise des contes : allumer un incendie à la flamme de notre imagination, avec ses histoires nées sous l'ardent soleil d'Afrique.

© Alain Kossi Tomety

Apt > 19 août • Chamrousse > 24 août • Combelouvière > 25 août • Le Lavandou > 18 août • Le Monêtier-les-Bains > 22 août • Menton > 17 août • Merlimont MF > 28 août • Montbrun-les-Bains > 20 août • Risoul 1850 > 21 août • Villeneuve-Saint-Denis > 27 août

Teatro del Cuerpo Fusion

Sans parole

Trois drôles de guides nous présentent un monde absurde et hilarant, le nôtre… Ils nous arrivent de Cuba, mais la barrière linguistique sera vite franchie ! C'est sans un mot qu'ils vont se lancer à corps perdu dans la vie vraie, la vie sans phrases : un « concert gestuel » comme ils disent, ces virtuoses silencieux qui font scintiller toutes les facettes de l'art du mime, à vous assourdir les yeux…

LD

Anglet > 3 juillet • Arès - bassin d'Arcachon > 6 juillet • Bidart VT > 2 juillet • La Tranche-sur-Mer « La Grière » > 8 juillet • Les Mathes > 7 juillet • Luz-Saint-Sauveur > 30 juin • Saint-Hilaire-de-Riez CJ > 9 juillet • Saint-Lary-Soulan > 1er juillet • Sarzeau > 10 juillet • Seignosse VT > 4 juillet

THÉÂTRE

Théâtre Cazaril

Le Roi Lear, de William Shakespeare

© Bellamy

Nul accessoire. Rien que quatre acteurs et un texte pour restituer le paysage entier de la tragédie, du palais du roi Lear à la lande nocturne hantée de tempête… Antoine Caubet va droit à l'essentiel, à la violence. Mettant à vif un *Roi Lear* épuré de toute solennité, il nous restitue les mille couleurs d'une fresque chaotique et sombre, mais où brille le fanal de l'humour, si nécessaire à l'existence…

Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la création de la CCAS en 2007.

Avignon VT > 11 août • Gilette > 12 août • Le Cannet > 13 août • Le Sauze > 14 août • Pont-de-Claix > 9 août • Praz-sur-Arly > 8 août • Serbonnes > 4 août • Uchizy > 5 août

Théâtre Dû

Flexible, hop hop !

© Jean-Julien Kraemer

Le monde du travail a les rouages qui grincent ! Maurice et André font des Klangs à la chaîne. Un travail imbécile, c'est vrai. Mais c'est bientôt fini… Une comédie burlesque entre théâtre et danse, où rôde une délirante poésie de l'absurde, comme chez Charlot ou Jacques Tati ; avec au bout du couloir cette merveilleuse promesse : l'ascenseur social, qui est appelé à régner. Quel drôle de nom !

Blomard > 5 août • Canet-en-Roussillon VT > 28 juillet • Ceilhes > 29 juillet • Gourdon > 31 juillet • Le Monastier-sur-Gazeille > 3 août • Leyme > 30 juillet • Matemale > 27 juillet • Meymac > 4 août • Pleaux > 2 août

Théâtre du Commun / Noël Casale

Reprise d'un triomphe

DR

Qu'est-ce qu'ils viennent faire, ces deux-là, en pleine nuit à Bastia ? À les croire, l'un est Marc Aurèle. L'autre, Dean Martin !… Noël Casale nous invite au cœur de sa Corse natale : bienvenue dans les arcanes du verbe, d'une parole fabuleuse ou fabulatrice – voici pour guides des effarés splendides et misérables, vrais tartarins embarqués dans de si beaux voyages, qu'ils s'y perdent en route…

Borgo > 24 juillet • Calcatoggio > 21 juillet • Fréjus > 28 juillet • Giens > 29 juillet • Marinca > 22 juillet • Porto-Vecchio VT > 23 juillet • Talasani > 25 juillet • Théoule-sur-Mer > 27 juillet • Vaison-la-Romaine > 30 juillet

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

© Bertrand Cousseau

ART TOUT CHAUD

Don Jugal

Un enfant parle. Mais il est pas encore né ! Ben quoi ? Ça l'empêche pas de raconter l'histoire de ses parents, juste avant d'y faire son entrée… Ce petit clown au nez étrange, c'est un enfant futur, tout simplement… Un théâtre masqué peuplé d'acteurs à nez de bois, drôle et émouvant, un joli conte d'amour et de vie monté à l'envers où tout commence là où ça finit ! Et où tout finit par recommencer.

© Benjamin Tesseidre

Bar-sur-Seine > 20 août • Coursan > 11 août • Lapte > 17 août • Les Vignes > 13 août • Mende > 10 août • Ramondens > 12 août • Sainte-Geneviève-sur-Argence « La Chêneraie » > 14 août • Vayrac > 15 août • Willer-sur-Thur > 19 août

CIE LES E.M.U.S.

Tempête sur une toile cirée

Voici l'histoire d'un temps suspendu entre deux voyages, entre deux tempêtes… Celle d'une conteuse qui a reçu un cadeau : l'histoire de ces hommes et de ces femmes qui toute leur vie ont attendu… Tempête de sentiments sur une toile cirée, où la mémoire féconde l'imaginaire ; histoires vraies collectées auprès de marins et de femmes de marin, qui coulent devant nous, comme la mer sur le sable…

© Laëticia Zuccarelli

Guipry > 16 et 20 juillet • Mesquer CJ > 21 juillet • Névez > 17 juillet • Plobannalec > 22 juillet • Plouézec > 23 juillet • Soucelles > 19 juillet

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

Cie Non-Pas-Bonjour !

L'Arbre sans lumières

© Anouch Paré

Il était une fois dans la forêt… un arbre creux, plein d'animaux ! Lapin-à-Ressorts et Saperlipopette la souris à lunettes vont essayer de secouer les puces de leurs colocataires à poils et à plumes, histoire de redonner de la sève à leur immeuble à branches : une comédie musicale fraîche et colorée, pleine de musique cristalline et de chansons douces, de chatouilles, de bric-à-brac et de joie pure…

Arzay > 12 juillet • Bolquère > 18 juillet • Cap-d'Agde > 20 juillet • Laouzas > 19 juillet • Megève CJ > 15 juillet • Sainte-Croix-Montluel > 14 juillet • Savines-le-Lac > 16 juillet • Willer-sur-Thur > 11 juillet

Compagnie Arnica

Soliloques sur une planche à repasser

© Michel Cavalca

Marionnettes de trois fois rien, toile à sac et bouts de bois : avec pour tout horizon une planche à repasser, une humanité de rafistolage reprend vie sous nos yeux ! De bout de chiffon en bout de ficelle et de fil en aiguille, les voici qui défilent, ces gens de rien, ces vagabonds de pas grand-chose, pov'paumés des bords de route : expulsés d'un monde qui tourne à toute allure, poignants de vérité…

Argentière > 12 juillet • Écrille > 15 juillet • Escoutoux > 14 juillet • Jausiers > 9 juillet • Le Bonhomme > 16 juillet • Montauroux > 7 juillet • Sainte-Croix-Montluel > 13 juillet • Saint-Jean-Saint-Nicolas > 10 juillet • Saint-Martin-Vésubie > 6 juillet • Saint-Michel-l'Observatoire > 8 juillet

Compagnie du Tamanoir

Bonjour et Où sont les mamans ?, de Claude Ponti

© Compagnie du Tamanoir

Entrez dans le doux délire ! Le monde vu par les yeux des enfants : deux courtes pièces pleines d'humour et de situations loufoques, de dialogues de sourds ou d'observations profondes sur la dimension astronomique du goûter. Claude Ponti, les enfants adorent ! Le voici brillamment mis en chair dans ces grands gosses qui devant nous retombent en enfance ; nous tendant au passage des clefs oubliées…

Campan > 16 juillet • Les Sylvains > 12 juillet • Nestier > 15 juillet • Peyrat-le-Château > 18 juillet • Servières-le-Château > 17 juillet • Sireuil > 10 juillet • Soulac-sur-Mer > 11 juillet • Vaux > 19 juillet

Compagnie Gazelle

Tounoir et Toublanc au fil du temps

DR

Le temps : quelle aventure ! Dans le grenier de Tounoir et Toublanc, il y a tout ce qu'il faut pour le voyage, alors en voiture les explorateurs, on va fureter dans le temps : cet endroit étonnant où il y a tant de choses à découvrir. Un spectacle qui mêle musique, chansons, marionnettes, poésie et humour ; un voyage rigolo au rythme des tics et des tacs de l'horloge, pour s'amuser sans perdre de temps.

Agde > 27 juillet • Arzay > 24 juillet • Bolquère > 28 juillet • Cayeux > 19 juillet • Écrille > 22 juillet • Ormoy-la-Riviere > 20 juillet • Savines-le-Lac CJ > 25 juillet • Signes > 26 juillet • Willer-sur-Thur > 21 juillet

Compagnie La Puce à l'Oreille

Tékimoi ?

© Maude

Qui t'es, toi ? D'où que t'es tombé, truc tout nu ? Minuscule bestiole à fleur de paume, aux yeux ronds comme des billes, née d'une grande main douce pour être déposée sur la scène de sa vie : c'est Tékimoi, pas plus haut que trois doigts ! Un peu de douceur, un rien de magie et absolument aucune parole : voici *Tékimoi ?*, joli coup de pouce à la bonne humeur – attrapez-le vite, avant qu'il se carapate…

Anglet > 27 juillet • Bidart VT > 28 juillet • Capbreton > 24 juillet • Hendaye > 29 juillet • Les Mathes > 21 juillet • Ondres > 25 juillet • Saint-Pierre-d'Oléron > 20 juillet • Seignosse VT > 23 juillet • Soueix > 30 juillet • Soulac-sur-Mer > 22 juillet

Compagnie Tro-Héol

Le Meunier hurlant, d'Arto Paasilinna

© Compagnie Tro-Héol

L'histoire d'un homme libre : celle d'un farfelu qui parfois hurle à la lune – mais qui est fou ? Qui est normal ?… Les comédiens et les marionnettes manipulées à vue de la compagnie Tro-Héol nous embarquent pour un voyage au pays du blizzard : un peu de glace dans notre été, et beaucoup de chaleur humaine – une fantaisie blanche à l'humour noir pour nous alerter sur les dangers de la pensée unique.

Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la création de la CCAS en 2007.

Bénodet CJ > 4 août • Crozon > 6 août • Mesquer CJ > 12 août • Poullaouen > 8 août • Trébeurden > 10 août

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

Compagnie Vire Volte

L'Objet invisible

Bienvenue dans l'atelier des frères Giacometti ! Dans ce capharnaüm est née toute une floraison fabuleuse : l'éden de chats, d'oiseaux et de fantaisies végétales de Diego – ou encore les fameux « hommes qui marchent » d'Alberto. En musique, en objets et en images, un périple dans l'univers étrangement beau des deux inséparables frères, pour que s'écarquillent les yeux des grands comme ceux des petits…

Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la création de la CCAS en 2007.

© Vire Volte

Aussois > 8 août • Le Lavandou > 13 août • Le Monêtier-les-Bains > 10 août • Montbrun-les-Bains > 11 août • Morillon > 6 août • Six-Fours-les-Plages VT > 14 août • Thoirette > 4 août • Tourves > 12 août • Val-d'Isère > 7 août • Yvoire > 5 août

Fred Pougeard, collectif Odyliade

007A voyage au pays de l'oubli

Glaner des fétus d'imaginaire : c'est ça qu'il aime, cet orpailleur. Au fil des entretiens, il a recueilli d'étranges paysages poétiques : ceux de personnes âgées, engagées sur le chemin de l'oubli. Ce sont les éclairs de parole de ces évadés de la mémoire, leurs pépites de lumière, qui ont enrichi le diseur de contes. Il vient tout nous rendre. Là où se mêle l'or des songes, Fred Pougeard nous emmène…

© Emilie Vast

Aiguebelette > 7 août • Apt > 10 août • Argentiere > 6 août • Jausiers > 11 août • Le Bonhomme > 3 août • Lélex > 14 août • Montgesoye > 5 août • Sainte-Croix-Montluel > 8 août • Saint-Jean-Saint-Nicolas > 12 août • Willer-sur-Thur > 4 août

Image aiguë

Deux

Ils vont tenter la rencontre, ces deux pas pareils : la p'tite Blanche et le grand Noir balèze, la danseuse de claquettes et le comédien. Se démener, se déhancher : se découvrir… *Deux :* confrontation de deux univers artistiques – un pluriel très singulier qui se joue des différences, un spectacle tout vif sur les surprises et les bonheurs de la rencontre – pour amuser les grands autant que les petits.

© Jean-Michel Touzin

Chailles > 11 juillet • Megève CJ > 7 juillet • Montlouis > 12 juillet • Plouézec > 14 juillet • Port-Navalo > 15 juillet • Sainte-Croix-Montluel > 8 juillet • Saint-Hilaire-de-Riez CJ > 16 juillet • Vaux > 10 juillet • Vioux > 9 juillet

La Boîte noire

Le S.O.F.T.

Soyez confiant dans votre avenir professionnel : il s'annonce radieux ! Trois étonnants farfelus viennent causer avec nous du travail, grand mystère et dure réalité. Moments de délire, blagues fines et textes drôlissimes signés Prévert, Coluche ou encore Boris Vian ? Y'en aura. On entendra aussi des paroles d'écrivains et de penseurs, tout en se frottant à des réalités contemporaines moins drôles…

Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la création de la CCAS en 2008.

© Christian Ravelomaniraka

Crozon > 26 juillet • Île-d'Olonne > 20 juillet • Kérity > 28 juillet • Mesquer CJ > 22 juillet • Monval > 23 juillet • Poullaouen > 27 juillet • Saint-Hilaire-de-Riez CJ > 21 juillet • Saint-Palais-sur-Mer > 18 juillet • Sarzeau > 25 juillet • Vouillé > 19 juillet

Le Vent des forges

Chübichaï

La boule de terre rebondit, se creuse : c'est un enfant au visage tout rond, qui appelle sa maman ! Il va croiser des êtres bienveillants, des ogres terrifiants… Tout un petit monde né de la glaise : c'est pour mieux grimper au sommet de nos montagnes imaginaires, et voir nos peurs d'en haut. Voici les magiciennes et leurs minuscules métamorphoses : Odile et Marie, et leur petit théâtre de terre.

LD

Bar-sur-Seine > 6 juillet • Bormes-les-Mimosas MF > 15 juillet • Chorges CJ > 13 juillet • Écrille > 9 juillet • Les Settons > 7 juillet • Poncin > 10 juillet • Saint-Hilaire-du-Rosier > 12 juillet • Saint-Martin-Vésubie > 14 juillet • Signes > 16 juillet • Willer-sur-Thur > 8 juillet

Les Chants de lames

Ferme les yeux et regarde au loin (ou le guide pour réussir sa vie)

Adrix aime Zeldine. Zeldine, elle, souffre d'un mal étrange : « la peur de rater sa vie » ! Comment trouver son chemin, entre rêve et réalité ?… Plongée dans l'intimité de deux êtres en devenir, dans cette période intense qu'est la fin de l'enfance : temps béni et douloureux où l'on commence à choisir. Un spectacle pour faire deux choses en même temps, rire et réfléchir. Ben oui, c'est possible !

© Lucile Ballanger

Crozon > 9 juillet • Île-d'Olonne > 16 juillet • Kérity > 7 juillet • La Faute-sur-Mer > 14 juillet • Mesquer CJ > 12 juillet • Monval > 13 juillet • Poullaouen > 8 juillet • Saint-Hilaire-de-Riez CJ > 15 juillet • Saint-Laurent-sur-Mer > 6 juillet • Sarzeau > 10 juillet

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

L'Explique-Songe

Pling, de Nathalie Fillion

© Alexis J. Alma

Écoute, l'histoire de la goutte !
Goutte d'eau fluette, rien que d'eau faite…
Embarquement pour les ruisseaux, les cataractes, les geysers fous ! Au son tout doux de la flûte traversière, au rythme de leurs objets surprises volatils et drôles, ils viennent nous distiller leurs rêves liquides ces marins d'eau douce, la conteuse et le joyeux musicien : une goutte d'humanité pour rafraîchir l'imagination.

Bar-sur-Seine > 26 août • Cayeux > 27 août • Granville > 21 août • Mesnil-Saint-Père > 25 août • Montlouis > 24 août • Nacqueville > 17 août • Névez > 19 août • Plouézec > 20 août • Port-Navalo > 18 août • Saint-Laurent-sur-Mer > 22 août

L'Oiseau moqueur

En allant voir la mer, nous nous sommes rencontrés

DR

Elle porte toute sa vie sur son dos, la vagabonde. Lui, la vie, il connaît pas encore vraiment, l'échappé des beaux quartiers… Sur une musique malicieuse et guillerette, ces deux tombés du nid nous embarquent dans leur monde d'errance. Un conte des temps modernes sur l'amitié, qui gomme les différences : le road movie de deux gosses en cavale, partis enchanter le monde, en toute impunité…

Bar-sur-Seine > 19 août • Cayeux > 18 août • Chailles > 16 août • La Durie > 14 août • Lamarche > 12 août • Megève CJ > 21 août • Saint-Barthélemy > 13 août • Servières-le-Château > 15 août • Willer-sur-Thur > 20 août

Théâtre des Tarabates

Pierre et le loup

© Bertrand Cousseau

Oh, le drôle de petit carrousel !
Tout autour les yeux s'écarquillent, petites et grandes oreilles s'allongent démesurément… Dans leur marmite magique, les Tarabates ont mis du théâtre d'objets et des musiques, des ombres et des arts plastiques : voici un délicieux classique bien touillé à leur sauce – avec plein de surprises, un maître un peu fou et un musicien un peu rock, une conteuse un peu étrange…

Bar-sur-Seine > 8 juillet • Cayeux > 7 juillet • Le Pouldu > 10 juillet • Loctudy > 12 juillet • Merlimont G > 6 juillet • Morgat > 14 juillet • Mousterlin-Fouesnant > 13 juillet • Trébeurden > 15 juillet • Trégunc > 11 juillet

Théâtre du Phare - Olivier Letellier

L'Homme de fer

© Véronique Montredon

Il rampe, danse, s'accroupit, grimpe, s'allonge, chante des ritournelles, donne vie à des bidons éberlués, à des boîtes de conserve qui se prennent soudain pour tout autre qu'elles sont, et deviennent personnages ou objets sonores… Conteur, mime, fabricant d'ombres chinoises mais surtout magicien, Olivier Letellier, seul en scène, fait turbiner la plus grande usine à effets spéciaux : notre imagination…

Apt > 26 juillet • Chingeat > 29 juillet • Escoutoux > 28 juillet • Jausiers > 22 juillet • La Palud > 21 juillet • Mirefleurs > 27 juillet • Saint-Jean-Saint-Nicolas > 23 juillet • Saint-Martin-Vésubie > 19 juillet • Saint-Michel-l'Observatoire > 25 juillet • Signes > 20 juillet

CINEMA

DR

François Truffaut affirmait qu'il faut trois films pour faire un cinéaste, or, aujourd'hui, moins de dix pour cent des réalisateurs parviennent à créer une troisième œuvre, faute de soutien.
Fragile semble donc notre liberté de choix, alors que chaque semaine quantité de films de création tombent dans l'oubli faute d'écrans disponibles.
Redonner de la liberté, de l'espace à ces films et les rendre au public, telle est l'ambition de la CCAS.
Et n'est-ce pas aussi une belle approche de la démocratisation culturelle ? En vous proposant une sélection de films d'auteurs qui portent un regard sensible sur le monde, nous espérons vous rendre curieux.
Premier film ou œuvre d'un cinéaste confirmé, chaque proposition s'offre à votre esprit critique.
Évoquer le planning familial, le handicap ou bien encore la trop longue histoire des territoires occupés palestiniens ; tracer le chemin d'une improbable amitié sur les routes de Flandre, ou bien encore suivre en Suède une adolescente en devenir… autant de sujets d'actualité ou universels à explorer.
Autant de regards, de points de vue qui feront de votre été un moment singulier.

Dernier maquis

de Rabah Ameur-Zaïmeche (France, Algérie, 2008, 1 h 33)

Présence éventuelle d'un comédien du film.
Précédé du court-métrage de fiction *La Raison de l'autre* de Foued Mansour.

© Sophie Dulac Distribution

Mao, le patron musulman, a offert à ses ouvriers une mosquée et un imam. Geste désintéressé, ou tentative de manipulation ? Les ouvriers ne s'y trompent pas. Quelques piles de palettes vite montées, et voici trois murs : une mosquée. Leur mosquée… Cinéaste à l'affût de la vérité, Rabah Ameur-Zaïmeche filme *« ceux qui, après avoir franchi les mers et les déserts, s'abîment pour un salaire de misère »*.

Bessèges > 24 août • Brassac > 21 août • Camplong-d'Aude > 20 août • Ceilhes > 22 août • Estagel > 19 août • La Bastide-sur-l'Hers > 14 août • Matemale > 17 août • Saint-Cyprien > 18 août • Saint-Lary-Soulan > 13 août • Verzeille > 15 août

Eldorado

de Bouli Lanners (Belgique, France, 2008, 1 h 25)

Précédé du court-métrage de fiction *C'est plutôt genre Johnny Walker* d'Olivier Babinet, **prix CCAS au Festival Premiers Plans d'Angers 2009, projeté en présence du réalisateur.**

© Haut et Court

Un beau jour, Yvan le colérique surprend Élie en train de le cambrioler. Ben, il lui casse pas la gueule. Au contraire, il se prend d'affection, le bourru. Il va ramener le jeune chez ses parents, au volant de sa vieille Chevrolet… Ça roule en plat pays pour nos deux freaks brothers wallons : un road-movie belge rock'n drôle, mais aussi tendre et rude, poétique et déjanté. Étonnant, quoi !

Chinon > 15 juillet • Giens > 21 juillet • Le Dramont > 22 juillet • Le Génétie > 16 juillet • Le Monastier-sur-Gazeille > 18 juillet • Le Monêtier-les-Bains > 25 juillet • Menton > 23 juillet • Pleaux > 17 juillet • Risoul 1850 > 24 juillet • Vaison-la-Romaine > 20 juillet

Elle s'appelle Sabine

de Sandrine Bonnaire (France, 2007, 1 h 25)

Précédé du court-métrage d'animation *Le Thé de l'oubli* de Sandra Desmazières.
Présence éventuelle de la réalisatrice.

© Mosaïques

Elle rit, belle et farouche, Sabine aux yeux noirs. La revoici : regard éteint. Étrangère à elle-même. Entre ces deux visages, il y a eu l'hôpital… Sandrine Bonnaire filme sa sœur autiste. Vingt-cinq ans de tournage : le récit d'un chemin de douleur, à travers des archives personnelles. Film de colère. Film d'amour surtout : pour rappeler Sabine à la vie. *« La filmer telle qu'elle est, belle et moins belle… »*

Anglet > 10 août • Arès - bassin d'Arcachon > 8 août • Bidart VT > 11 août • La Birochère > 5 août • La Tranche-sur-Mer « Les Jars » > 6 août • Les Mathes > 7 août • Les Sables-d'Olonne > 31 juillet • Mesquer > 3 août • Saint-Brévin-l'Océan > 4 août • Saint-Pée-sur-Nivelle > 12 août

Le Sel de la mer

d'Annemarie Jacir (Palestine, France, Suisse, Belgique, Espagne, 2008, 1h 49)

Précédé du court-métrage de fiction *La Résidence Ylang-Ylang* d'Hachimiya Ahamada.
La projection se fera en présence de la réalisatrice.

DR

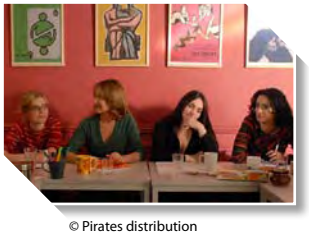
C'est Emad le Palestinien, qui veut fuir le pays pour toujours. C'est Soraya l'Américaine, venue y retrouver ses racines : le temps béni où grand-père se baignait tous les jours dans la mer, là-bas, à Jaffa. Deux enfants perdus courent dans une Palestine perdue : un road-movie épique, dans une prison à ciel ouvert hérissée de checks-points, et pour seul horizon la mer, la mer, immense comme la liberté.

Gérardmer > 8 juillet • Kaysersberg > 9 juillet • Les Saisies > 17 juillet • Megève G > 16 juillet • Morbier > 10 juillet • Tantonville > 7 juillet • Thoirette > 13 juillet • Thonon-les-Bains > 15 juillet • Tronchy > 11 juillet • Val-d'Isère > 18 juillet

Les Bureaux de Dieu

de Claire Simon (France, Belgique, 2008, 2 h)

La projection se fera en présence d'un membre du Mouvement français pour le planning familial et un membre de l'association les Insoumises.



© Pirates distribution

Il y a Nedjma, Adeline et les autres. Chacune vient incognito dire son histoire, ordinaire ou hallucinante. Ici, l'on écoute… Entre fiction et documentaire, Claire Simon nous invite dans un microcosme magique plein de couleurs et de surprises, où s'invente chaque jour la vie d'aujourd'hui : le planning familial. Un film écrit au plus près de la réalité. Mais aussi un étonnant chant polyphonique…

Auberville > 23 juillet • Bénodet VT > 29 juillet • Chédigny > 24 juillet • Cholet > 27 juillet • La Ville-du-Bois > 20 juillet • Le Grand-Pressigny > 25 juillet • Le Pouldu > 28 juillet • Merlimont MF > 22 juillet • Morgat > 30 juillet • Villeneuve-Saint-Denis > 21 juillet

Les Grandes Personnes

d'Anna Novion (France, Suède, 2008, 1 h 24)

Précédé du court-métrage de fiction *Histoire à chuchoter* de Maxime Donzel.
Présence éventuelle du réalisateur.

© Memento Films

Albert (Jean-Pierre Darroussin) cherche un trésor. Pendant ce temps, sa fille Jeanne, 17 ans, découvre la vie… Anna Novion nous livre une lumière d'origine du monde : celle de sa Suède secrète, un tableau impressionniste tout en gaieté légère – les premiers émois, les premières rébellions d'une adolescente face à un père qui va apprendre à ouvrir les yeux, pour mieux voir la vie telle qu'elle va…

Aussois > 9 août • Bœrsch > 19 août • Champanges > 14 août • Les Saisies > 10 août • Les Sept-Laux « Haut Bréda » > 8 août • Megève MF > 11 août • Morbier > 18 août • Morillon > 13 août • Praz-sur-Arly > 16 août • Uchizy > 17 août

Moscow Belgium

de Christophe Van Rompaey (Belgique, 2008, 1 h 42)

Présence éventuelle du réalisateur.

Ce film a reçu le soutien Acid-CCAS en 2008 lors de la 47e Semaine internationale de la critique à Cannes.

Précédé des courts-métrages d'animation *Guard Dog* et *Guide Dog* de Bill Plympton.

DR

Elle déboule dans la vie de Johnny, la belle quadra : c'est un coin de ciel bleu qui se lève, à repeindre en couleur les banlieues de Flandre, à donner du relief au plat pays ! Un premier film arc-en-ciel pour le belge Christophe Van Rompaey, la chronique de deux écorchés magnifiques – une pépite qui nous vient du Nord sans fard et sans stars, crue et tendre et comme la vie : l'histoire de vrais gens qui s'aiment.

Cavalaire-sur-Mer > 6 août • Gruissan > 31 juillet • Hyères > 3 août • La Raviège > 28 juillet • Latouille-Lentillac > 27 juillet • Portiragnes > 29 juillet • Saint-Cyprien > 1er août • Saint-Raphaël VT > 4 août • Sérignan « Côte du Soleil » > 30 juillet • Théoule-sur-Mer > 5 août

Nulle part, terre promise

d'Emmanuel Finkiel (France, 2008, 1 h 34)

Présence éventuelle du réalisateur.

Ce film a obtenu le prix Jean Vigo 2008.

Précédé du court-métrage de fiction *Cendres* de Paul Costes.

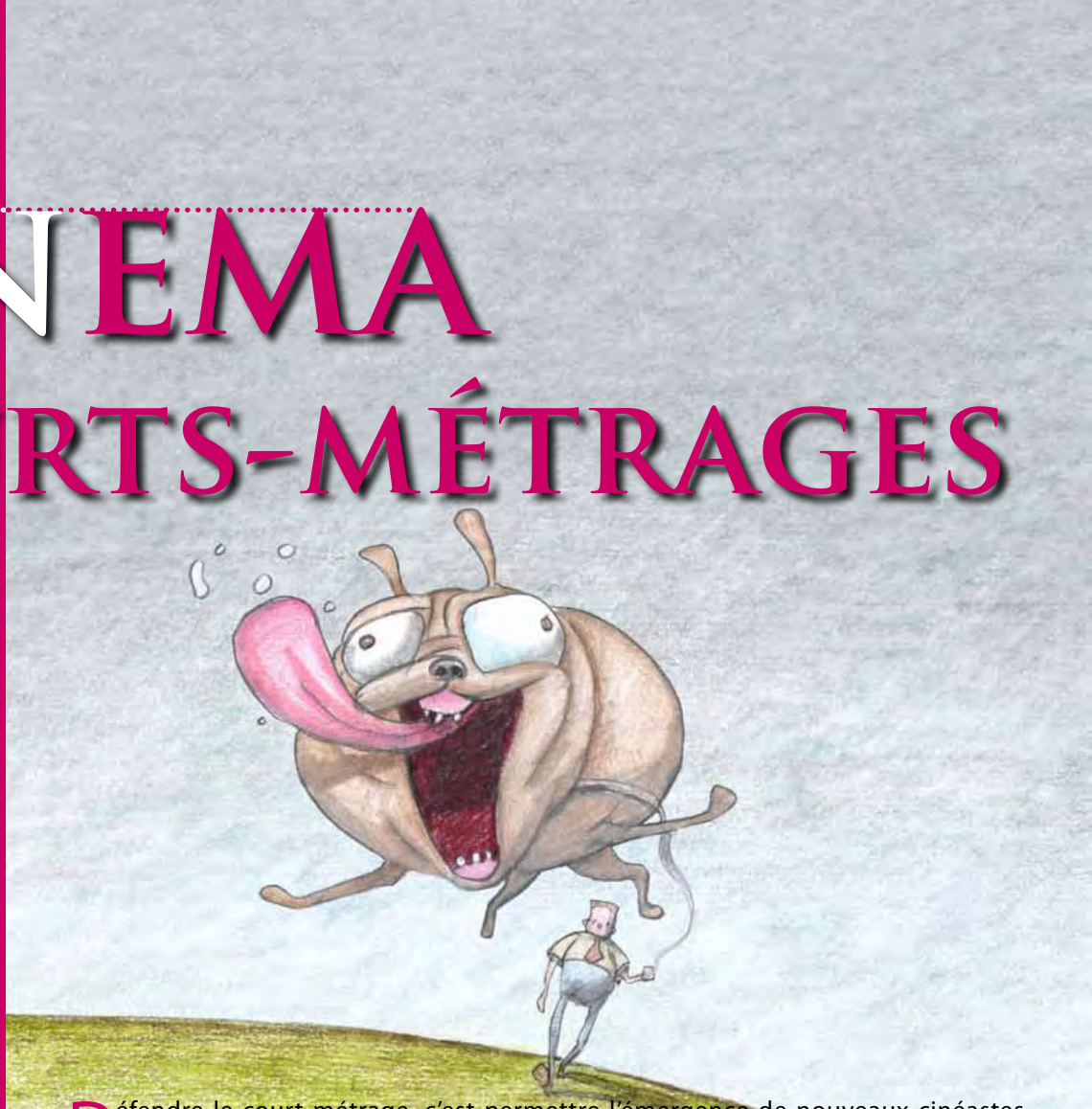
Ce court-métrage sera accompagné par un membre du Grec (Groupe de recherches et d'essais cinématographiques).

DR

Un cadre supervise la délocalisation d'une usine. Une étudiante joue au reporter. Un père kurde et son fils, partis en quête d'un monde meilleur… Portrait de l'Europe à travers ses nomades : un documentaire en lisière de la fiction, qui pose la question du devenir de l'homme dans un monde de frontières. Un monde de machines et de bruits, qui reste sans fureur contre son propre manque d'humanité…

Baden > 3 juillet • Capbreton > 7 juillet • Domme > 10 juillet • Hendaye > 6 juillet • La Tranche-sur-Mer « La Grière » > 4 juillet • Luz-Saint-Sauveur > 9 juillet • Mousterlin-Fouesnant > 2 juillet • Pelvezy > 11 juillet • Saint-Lary-Soulan > 8 juillet • Trébeurden > 1er juillet

CINEMA
COURTS-MÉTRAGES



© Bill Plympton

Défendre le court-métrage, c'est permettre l'émergence de nouveaux cinéastes, c'est favoriser aussi la diversité des regards.
Par la grâce de son format qui permet d'aller à l'essentiel, c'est une œuvre à part entière, souvent conçue dans des économies fragiles.
Fidèle à son désir de promouvoir la création et le cinéma d'auteur, la CCAS programme, autant que possible, un court-métrage avant chaque long-métrage. Attentive au travail de jeunes réalisateurs, la CCAS permet à leurs films de rencontrer un public plus large.

La Raison de l'autre

de Foued Mansour (France, 2008, 24')
Ce court-métrage de fiction précédera le film *Dernier Maquis* de Rabah Ameur-Zaïmeche.

DR

Caroline, jeune instructrice des dossiers RMI, découvre par hasard que l'une des personnes dont elle a la charge travaille au noir. Se sentant trahie, elle va tenter d'en savoir plus sur cet homme en le suivant une nuit.

Interprètes : Chloé Berthier, Aida Daghari, Acourou Gory, Marc Brunet, Laurent Dray, Laurent Maurel, Séverine Poupin.

Bessèges > 24 août • Brassac > 21 août • Camplong-d'Aude > 20 août • Ceilhes > 22 août • Estagel > 19 août • La Bastide-sur-l'Hers > 14 août • Matemale > 17 août • Saint-Cyprien > 18 août • Saint-Lary-Soulan > 13 août • Verzeille > 15 août

C'est plutôt genre Johnny Walker

d'Olivier Babinet (France, 2008, 26')
Ce court-métrage de fiction précédera le film *Eldorado* de Bouli Lanners **et sera accompagné de son réalisateur.**
Ce film a reçu en 2009 le prix CCAS court-métrage français de la 21e édition des Premiers Plans d'Angers.

DR

Fatiguée par les incessantes élucubrations d'Étienne, Solveig, sa compagne, l'envoie passer la nuit dehors. Arrivé chez son ami Bip, Étienne ressasse ses problèmes et ses angoisses. Il en a assez de vivre la même vie. Mais bientôt, sous l'influence d'une gélule énigmatique commandée sur internet, Étienne se retrouve prisonnier d'une boucle temporelle répétitive.

Interprètes : Pablo Nicomedes, Vincent Gominet, Arly Jover.

Chinon > 15 juillet • Giens > 21 juillet • Le Dramont > 22 juillet • Le Génétie > 16 juillet • Le Monastier-sur-Gazeille > 18 juillet • Le Monêtier-les-Bains > 25 juillet • Menton > 23 juillet • Pleaux > 17 juillet • Risoul 1850 > 24 juillet • Vaison-la-Romaine > 20 juillet

CINÉMA | COURTS-MÉTRAGES

LE THÉ DE L'OUBLI

de Sandra Desmazières (France, 2008,13')
Ce court-métrage d'animation précédera le film *Elle s'appelle Sabine* de Sandrine Bonnaire **et sera accompagné par sa réalisatrice.**

La nuit tombe sur la ville. Une jeune femme sort de chez elle ; elle marche lentement, perdue entre les passants. D'un quotidien banal, elle bascule dans un monde inconnu, irrésistiblement entraînée vers un univers ténébreux, celui des enfers.

DR

Anglet > 10 août • Arès - bassin d'Arcachon > 8 août • Bidart VT > 11 août • La Birochère > 5 août • La Tranche-sur-Mer « Les Jars » > 6 août • Les Mathes > 7 août • Les Sables-d'Olonne > 31 juillet • Mesquer > 3 août • Saint-Brévin-l'Océan > 4 août • Saint-Pée-sur-Nivelle > 12 août

LA RÉSIDENCE YLANG-YLANG

d'Hachimiya Ahamada (France, Comores, 2008, 20')
Ce court-métrage de fiction précédera le film *Le Sel de la mer* d'Annemarie Jacir **et sera accompagné par sa réalisatrice.**

Quelque part sur l'île de la Grande Comore, des maisons inachevées attendent la venue de leurs propriétaires expatriés en France. Djibril, paysan d'une cinquantaine d'années, prend soin de l'une de ces demeures appartenant à son frère. Un jour, la case de Djibril est détruite par un incendie.

Interprètes : Abidine Saïd Mohamed, Asthadina Msa Soilihi, Fahamwe Ibouroi, Mama Hayiriya, Aboubacar Saïd Salim, Ahamada Saandi.

DR

Gérardmer > 8 juillet • Kaysersberg > 9 juillet • Les Saisies > 17 juillet • Megève G > 16 juillet • Morbier > 10 juillet • Tantonville > 7 juillet • Thoirette > 13 juillet • Thonon-les-Bains > 15 juillet • Tronchy > 11 juillet • Val-d'Isère > 18 juillet

HISTOIRE À CHUCHOTER

de Maxime Donzel (France, 2005, 9')
Ce court-métrage de fiction précédera le film *Les Grandes Personnes* d'Anna Novion.

Il a 12 ans, il habite une île. Une île sans enfants. Il n'en a vu que dans ses livres de contes. Quand il va explorer la partie interdite de son île, il est confronté à l'immuable fatalité des contes.

Interprètes : Antonin Falk, Alexandra Anastasio, Germaine Aubert.

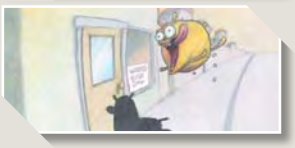
DR

Aussois > 9 août • Bœrsch > 19 août • Champanges > 14 août • Les Saisies > 10 août • Les Sept-Laux « Haut Bréda » > 8 août • Megève MF > 11 août • Morbier > 18 août • Morillon > 13 août • Praz-sur-Arly > 16 août • Uchizy > 17 août

GUARD DOG ET GUIDE DOG

de Bill Plympton (États-Unis, 2004, 5' ; 2006, 6')
Ces deux courts-métrages d'animation précéderont le film *Moscow Belgium* de Christophe Van Rompaey.

Pourquoi les chiens aboient sur d'innocentes créatures comme les pigeons et les écureuils ? De quoi ont-ils peur ? *Guard Dog* répond à cette éternelle question.
Dans *Guide Dog*, la suite, notre héros aide des aveugles, provoquant toujours autant de catastrophes.


© Bill Plympton

Cavalaire-sur-Mer > 6 août • Gruissan > 31 juillet • Hyères > 3 août • La Raviège > 28 juillet • Latouille-Lentillac > 27 juillet • Portiragnes > 29 juillet • Saint-Cyprien > 1er août • Saint-Raphaël VT > 4 août • Sérignan « Côte du Soleil » > 30 juillet • Théoule-sur-Mer > 5 août

CENDRES

de Paul Costes (France, 2008, 23')
Ce court-métrage de fiction précédera le film *Nulle part, terre promise* d'Emmanuel Finkiel.
Ce court-métrage sera accompagné par un membre du Grec (Groupe de recherches et d'essais cinématographiques).

Max est un chauffeur de taxi parisien d'une quarantaine d'années, Xiao une jeune pianiste japonaise.
Une nuit d'automne, Max roule sur le périphérique, hanté par la récente disparition d'un proche. Il finit par prendre une course : Xiao.

Interprètes : Bernard Blancan, Naoko Horikawa.

DR

Baden > 3 juillet • Capbreton > 7 juillet • Domme > 10 juillet • Hendaye > 6 juillet • La Tranche-sur-Mer « La Grière » > 4 juillet • Luz-Saint-Sauveur > 9 juillet • Mousterlin-Fouesnant > 2 juillet • Pelvezy > 11 juillet • Saint-Lary-Soulan > 8 juillet • Trébeurden > 1er juillet

HISTOIRES DE LIRE

DR

Martine Sonnet – Atelier 62, éd. Le temps qu'il fait

« *On aime toujours un peu à sortir de soi, à voyager quand on lit* », a écrit Marcel Proust. Et n'est-il pas de meilleur moment que ce temps de vacances pour s'évader, découvrir d'autres mondes, d'autres univers, au travers des rencontres et lectures proposées dans nos centres de vacances l'été ?
Les auteurs, qu'ils soient « jeunes », « confirmés », voire « reconnus » dans le monde de la création littéraire, vous mèneront de la France à la Chine, en passant par l'Algérie, le Mali, le Cameroun, l'ex-Yougoslavie, la Palestine, Madagascar, Mayotte et le Vietnam.

Quel que soit le genre – roman, polar, documentaire, récit, bande dessinée, conte – et le public concerné, jeune ou adulte, les livres sélectionnés offrent d'innombrables chemins à parcourir, un regard original sur le rapport à soi et aux autres, sur le monde.
Oser pousser les portes des bibliothèques de nos centres jeunes et de nos centres adultes et familles, aller à la rencontre des auteurs, assister aux lectures publiques, n'est-ce pas prendre le risque de trouver ou de retrouver le plaisir de lire… ?
Bon voyage…

HISTOIRES DE LIRE

YOUSSEF AMGHAR – éd. l'Harmattan

Il était parti dans la nuit

Ils confient leur vie à des barques fragiles ; cœur brûlant d'une tentation d'au-delà de la Méditerranée, qu'ils appellent espoir… À ces migrants clandestins qui n'ont jamais la parole, Youssef Amghar prête sa plume. Son roman nourri de flamme s'inspire de nombreux témoignages ; et c'est à ces désespérés qu'il le dédie, *« morts anonymement, quelque part entre des vagues ouvertes et des terres fermées »*…

Chamrousse > 27 juillet • Les Saisies > 29 juillet • Megève MF > 30 juillet • Thonon-les-Bains > 31 juillet • Val-d'Isère > 28 juillet

NAN AUROUSSEAU – éd. Stock

Bleu de chauffe

Un plombier pas complètement débonnaire a des démêlés avec son patron filou : petite chronique des magouilles ordinaires du BTP – escroquerie à l'assurance, travaux bâclés et ouvriers éreintés… Ça cause comme dans la vie et ça y ressemble, c'est du saignant au goût de polar, du drôle qui palpite tout vif : un oiseau rare volette (énergiquement) dans nos vacances, c'est *Bleu de chauffe* de Nan Aurousseau.

Aussois > 13 août • Les Sept-Laux « Haut Bréda » > 14 août • Megève G > 12 août • Morillon CJ > 11 août • Thonon-les-Bains > 10 août

AURÉLIEN BERNIER – éd. Mille et une nuits

Le climat, otage de la finance

ou Comment le marché boursicote avec les « droits à polluer »

Ça y est : la crise environnementale menace notre économie. Les prévisions des scientifiques se font alarmantes. Vont-elles inciter financiers et décideurs à plus d'éthique ? Hélas, trois fois hélas… Spécialiste de l'environnement, Aurélien Bernier vient nous expliquer comment, grâce à la « bourse du carbone », la pollution est tout bonnement devenue un marché porteur… et une nouvelle source de profits.

Aurélien Bernier
Le climat otage de la finance
Ou comment le marché boursicote avec les « droits à polluer »
MILLE ET UNE NUITS

La Tranche-sur-Mer « La Grière » > 27 juillet • Mesquer > 28 juillet • Mousterlin-Fouesnant > 29 juillet • Plonévez-Porzay > 30 juillet • Trébeurden > 31 juillet

MAÏSSA BEY – éd. de l'Aube

Bleu blanc vert

« Écrire, dit-elle, *pour ne pas sombrer, contre la violence du silence, contre le danger de l'oubli et de l'indifférence »*… Chronique romancée d'une Algérie indépendante, de 1962 à 1992 : Maïssa Bey revient sur trente années peu fréquentées par la littérature. C'est une conteuse magnifique qui passe ; en bâtisseuse d'histoires, elle reconstruit pour nous, livre à livre, son pays magnifique et blessé.

La Tranche-sur-Mer « La Grière » > 13 août • Mousterlin-Fouesnant > 14 août • Saint-Clément-des-Baleines > 12 août • Saint-Georges-de-Didonne > 10 août • Saint-Pierre-d'Oléron > 11 août

JEAN-MOÏSE BRAITBERG – éd. Fayard

L'enfant qui maudit Dieu

Il va nous raconter sa famille. Ou plutôt, les religions de sa famille. Et là, il y a de quoi faire ! entre pépé qui bouffe du curé à tous les repas, maman protestante confite en dévotion et papa, juif polonais réchappé de la Shoah… Petites chroniques merveilleuses de drôlerie : le regard aigre-doux et hilarant d'un enfant accablé de devoirs de mémoire, sur un monde d'adultes pas si grands que ça.

Chilhac > 20 août • Chinon > 17 août • Le Monastier-sur-Gazeille > 21 août • Le Mont-Dore > 18 août • Saint-Amant-Roche-Savine > 19 août

PASCALE CHOUFFOT – éd. JC Lattès

Nitro

La gare du Nord : « belle, d'une laideur infinie ». Catherine, alias Nitro, y exerce ses premiers pas de flic. Bienvenue dans la maison Poulaga : les bureaux sont obscurs, et y a pas que des lumières… Un parfum de documentaire, une fragrance de noir, très corsé : pas vraiment un roman de gare, le premier roman de Pascale Chouffot ! Elle vient à nous cet été, lumineuse autant que sa plume est sombre.

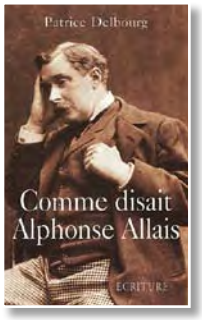
Bugeat > 7 juillet • Le Monastier-sur-Gazeille > 10 juillet • Pleaux > 6 juillet • Saint-Amant-Roche-Savine > 9 juillet • Vassivière > 8 juillet

HISTOIRES DE LIRE

PATRICE DELBOURG

Comme disait Alphonse Allais – éd. Écriture

Rencontre lecture avec l'auteur de l'ouvrage
et Éric Cénat, comédien du théâtre de l'Imprévu.



Dans l'Allais, y'a rien à jeter ! Le poète et romancier Patrice Delbourg s'est adjoint la verve du comédien Éric Cénat : les deux complices nous invitent à revisiter le prince des humoristes – leur lecture à deux voix ravive la flamme des éclats verbaux, canulars et autres feux d'artifice à rimes du redoutable tueur à gags qui pouvait tout oser, même le pire du meilleur, j'ai nommé Alphonse Allais…

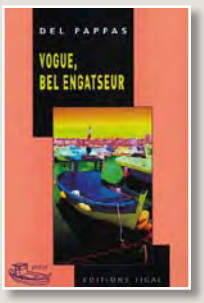
Baume-les-Dames > 7 août • Gérardmer > 3 août • Kaysersberg > 5 août • Métabief > 6 août • Munster > 4 août

GILLES DEL PAPPAS – éd. Jigal

Autour de la série des Constantin

Lecture des textes de l'auteur avec Issue de Secours

Vogue, bel engatseur



On dirait le mistral : c'est Del Pappas qui vient nous bouléguer, nous autres cigales ! Sa saga exaltante et hétéroclite nous invite dans Marseille la vraie, avec sa tchatche et ses girelles envoûtantes. Aidé de deux acolytes comédiens, il vient nous faire goûter ses polars épicés, et aussi quelques bons plats, façon lecture-apéro : nous, on déguste. « C'est trop bon la vie » qu'il résume, ce coquinas…

Ambleteuse > 20 juillet • Andilly > 24 juillet • Auxi-le-Château > 23 juillet • Merlimont G > 21 juillet • Ponches > 22 juillet

HÉLÈNE DUFFAU ET FRÉDÉRIQUE MARTIN

D'elles-mêmes, lecture à deux voix

Combat, d'Hélène Duffau – éd. Gallimard
Femme vacante, de Frédérique Martin – éd. Pleine Page

Voix chaleureuses, drôles et captivantes, voici Hélène Duffau et Frédérique Martin. Les romancières trament à deux voix un monde captivant où souffle l'esprit – d'un facteur sauvagement agressé par une horde de mammouths, aux paysages mouvants de l'âme féminine… Elles nous servent avec brio deux textes inédits, et une lecture croisée d'extraits de leurs derniers récits, *Combat* et *Femme vacante*.

Arcachon > 6 juillet • Bidart VT > 8 juillet • Brassac > 10 juillet • La Ravière > 11 juillet • Saint-Pée-sur-Nivelle > 7 juillet

BERNHARD ENGEL

Lecture de La Chandelle verte, d'Alfred Jarry – éd. Le Castor astral

Oyez, voilà Bernhard Engel ! Il s'en vient nous verser dans l'oreille la Passion selon saint Alfred Jarry, et autres édifiantes élucubrations – mélange détonnant de spéculations scientifiques, d'humour absurde et de provoc' réjouissante : et nous de boire ses mots. On approfondira des sujets profonds : la psychologie du gendarme, comment se reproduisent les noyés et les autobus, et autres choses utiles…

Borgo > 10 juillet • Calcatoggio > 8 juillet • Marinca > 6 juillet • Petreto-Bicchisano > 7 juillet • Porto-Vecchio VT > 9 juillet

ANTONIO FISCHETTI – éd. arte/Vuibert

La Symphonie animale

Comment les bêtes utilisent le son

Dans la nature, pas de silence : que l'on soit truite ou singe hurleur, on a des choses à se dire ! Antonio Fischetti nous invite dans une incroyable ballade sonore, avec son bouquin et son film documentaire où ça stridule, gazouille et hulule en rythme – un univers inconnu, une cacophonie étrange, merveilleuse ou hilarante : c'est la parole des animaux, étonnants musiciens d'une symphonie universelle…

Borgo > 31 juillet • Calcatoggio > 28 juillet • Marinca > 27 juillet • Poggio-Mezzana > 30 juillet • Porto-Vecchio VT > 29 juillet

CATHERINE FRADIER – éd. Après la Lune

Camino 999

Prise d'otages, tortures, meurtres en série : Carla a mis le doigt dans une sale affaire ! Elle ira au bout de l'enquête…
La romancière a été flic ; il lui en reste une belle plume à Catherine Fradier, « de poulet », dit-elle : une plume qui s'inspire de la réalité telle quelle. Son polar nature a le goût de vrai – il a défrayé la chronique : le tristement célèbre Opus Dei s'est ému de sa parution…

Bénodet VT > 11 août • La Richardais > 10 août • La Tranche-sur-Mer « Les Jars » > 14 août • Les Sables-d'Olonne > 13 août • Nostang > 12 août

HISTOIRES DE LIRE

FABRICE MILLON – éd. Sens & Tonka

Je vois des pieds

Que voient-ils, les parias de la cité, le nez au ras de la puanteur du monde, la chair et l'esprit harassés par la sempiternelle embrassade avec le bitume ? Des pieds, aveugles et sourds, les nôtres. Le monde au ras du trottoir : c'est l'étrange point de vue adopté par Fabrice Millon dans son court roman sur l'exclusion. Il vient ouvrir une nouvelle fenêtre sur le quotidien : un point de vue salutaire…

Andilly > 6 juillet • Asnelles > 16 juillet • Auberville > 8 juillet • Lille > 15 juillet • Merlimont MF > 7 juillet

JEAN-LUC RAHARIMANANA – éd. Joëlle Losfeld

L'Arbre anthropophage

1999. Jean-Luc Raharimanana veut écrire son île : Madagascar. Il se met à collecter mythes, proverbes et légendes. 2002 : des émeutes éclatent. Son propre père est arrêté, torturé. Le livre des racines bifurque sur le présent, devient un émouvant témoignage personnel…
Un livre chatoyant et multiple, mêlant essai et fiction ; pour dire l'amour d'un fils pour son père, et pour un pays, malgré l'exil.

Aussois > 9 juillet • Avignon VT > 24 juillet • Beaufort > 8 juillet • Megève MF > 7 juillet • Morillon > 6 juillet

SONIA RISTIC – éd. L'Espace d'un instant

Lecture à trois voix
Quatorze minutes de danse

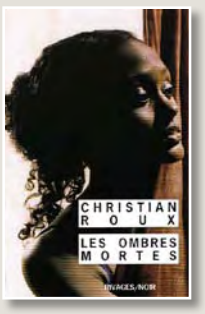
Une femme, un homme, dans un sous-sol à l'écart du monde : leur descente, inexorable, vers les lieux obscurs de la mémoire… Comment écrire après l'horreur de la guerre ? De père serbe et de mère croate, Sonia Ristic s'engage en écriture comme sur un chemin de salut. Deux comédiens viennent lui prêter voix. Là où ni ses personnages ni ses lecteurs n'oseraient aller sans elle, Sonia nous entraîne…

Bormes-les-Mimosas VT > 20 août • Le Brusc > 19 août • Théoule-sur-Mer > 21 août • Tourves > 18 août • Vaison-la-Romaine > 17 août

CHRISTIAN ROUX – éd. Rivages/Noir

Les Ombres mortes

Il a eu de la chance, Geoffrey. Sauf qu'il a quand même perdu quelque chose dans l'accident : la mémoire. La retrouver, ça va devenir vital... Rebondissements et surprises jusqu'à la dernière page : un roman noir, machiavélique à souhait, qui parle de ce qu'on a été et qu'on n'est plus, de mémoire et d'oubli.
De la difficulté aussi de se construire un avenir, dans un monde qui vire au furieux…



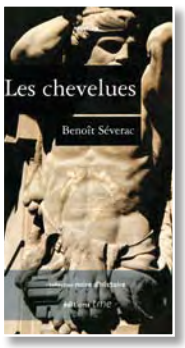
Ambleteuse > 13 août • Asnelles > 11 août • Auberville > 10 août • Auxi-le-Château > 14 août • Merlimont MF > 12 août

HISTOIRES DE LIRE

Benoît Séverac – éd. TME

La Quadrature du noir

Les Chevelues



Y a-t-il un serial killer en Gaule chevelue ? Benoît Séverac mène l'enquête au cœur de l'Histoire. Son polar étonnant nous plonge dans l'Antiquité du sud-ouest de la France : une fascinante immersion dans une époque déroutante, ses paysages superbes et sa violence… Il vient nous servir de sa prose goûtue, et avec ça un mezze de jeunes auteurs de polars toulousains : on restera pas sur notre faim…
Les Chevelues ont reçu le grand prix littéraire de la Ville de Toulouse en 2008.

Leyme > 6 juillet • Saint-Antonin-Noble-Val > 7 juillet • Saint-Cyprien > 8 juillet • Sainte-Marie > 15 juillet • Sérignan « Étoile de Mer » > 16 juillet

Martine Sonnet – éd. Le temps qu'il fait

Atelier 62

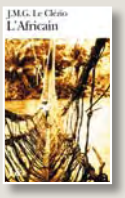
Il a bu le feu de toutes les forges, l'homme qui n'avait jamais froid. Voici celles de la Régie : plus ardentes que l'enfer… Une historienne dit « je » : elle se souvient. Il y a si peu d'archives… Elle vient nous parler de son père : broyé comme d'autres malgré sa carrure d'Hercule. Voici que surgit un monde disparu, presque inconnu : les forges de Billancourt.

Fréjus > 9 juillet • La Napoule > 10 juillet • Le Dramont > 8 juillet • Le Lavandou > 7 juillet • Six-Fours-les-Plages VT > 6 juillet

Une saison de Nobel
Jean-Marie Gustave Le Clézio

Lecture publique de l'ouvrage L'Africain – éd. Folio

Lu et présenté par Anny Romand, comédienne



Voix grave, voix d'écorce, Anny Romand vient nous souffler les mots d'un nomade : Le Clézio le généreux, le voyageur, le faiseur de rêves… Voici dans notre été « toute cette chaleur, cette brûlure, ce frisson », le récit le plus vrai d'un païen subtil et raffiné, décidé à nous offrir la matière même de sa magie : un univers brutal et sensuel, excessif comme le soleil de l'Afrique et ses orages…

Une saison de Nobel, événement produit par Anny Romand en partenariat avec la CCAS, rend hommage à un auteur prix Nobel de littérature au travers d'une présentation de sa vie, son œuvre et la lecture d'un de ses livres.

Albé > 24 juillet • Bœrsch > 23 juillet • Kaysersberg > 22 juillet • Serbonnes > 20 juillet • Tronchy > 21 juillet

HISTOIRES DE LIRE

JEUNE PUBLIC

DR

Moussa Ag Assarid – éd. Presses de la Renaissance

Y a pas d'embouteillage dans le désert !
Chroniques d'un Touareg en France

Rire clair qui désaltère, Moussa Ag Assarid vient nous apprendre à réveiller nos rêves ; nous faire don de sa différence – elle qui enrichit l'homme, dit la sagesse touareg, de son regard, qui sait voir la beauté du ciel et des étoiles, la joie d'« écouter la vie ». Le voici ce nomade, cet arpenteur, tout de bleu vêtu. Avec lui viennent l'étonnement du désert et sa lumière, et sa part d'imprévu…

Cuzieu > 8 juillet • Morillon CJ > 7 juillet • Munster > 10 juillet • Tantonville > 11 juillet • Uchizy > 9 juillet

Nathalie Bastat – éd. MeMo

Lectrice du Nez, d'Olivier Douzou

La comédienne parle du nez ! Et voici que par le bout du nez, elle nous mène dans une histoire à éternuer debout : un truc frappadingue, à pas en croire ses darines, l'épopée des dez loufoques, pour rigoler bien fort en respirant par la bouche ! La saga foldingue d'une bande de nez de tous poils – préhistorique, de clown, groin ou encore truffe de chien –, qui ont tous un point commun : ils sont enrhubés.

En cours de programmation.

HISTOIRES DE LIRE JEUNE PUBLIC

Rémi Courgeon – éd. Mango jeunesse

La Colo

C'est le temps des copains, des aventures et des bêtises (c'est pas la même chose ?), du grand air plein les narines et de la convocation chez le dirlo…
Rémi Courgeon explore pour nous ce fabuleux terrain de la découverte de soi : la colo, avec ses dessins vifs délicieusement rétro, croqués à grand appétit de vie : une lecture fraîchement buissonnière qui va particulièrement bien à l'air des vacances.

Montlouis > 10 et 11 juillet • Peyrat-le-Château CJ > 12 et 13 juillet • Vaux > 8 et 9 juillet

Alain de Nardis – éd. Petit à petit

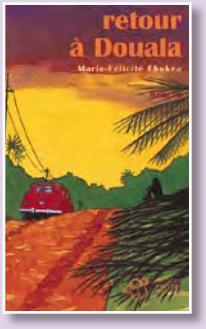
Station balnéaire

Voici le temps des copains et de l'aventure : l'éducation sentimentale d'un ado au cœur des années les plus musicalement agitées de l'histoire – sixties ô combien bénies ! – et chacun trouve à s'y abreuver, ados d'hier comme d'aujourd'hui… L'écrivain-musicien écrit comme il joue : à l'oreille. Il débarque dans nos vacances avec les souvenirs des siennes, aux parfums de Carambar et de Rolling Stones…

Andernos > 26 et 27 juillet • Çaro > 24 et 25 juillet • Gèdre > 22 et 23 juillet • Lacanau > 28 et 29 juillet • Nestier > 20 et 21 juillet

Marie-Félicité Ebokéa – éd. Thierry Magnier

Retour à Douala

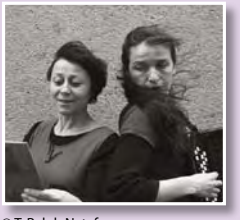


Retour vers un monde oublié pour Charlotte la Camerounaise : l'Afrique noire où elle va en voir de toutes les couleurs – marabout, faux sorciers et vrais trafiquants, sorcellerie et corruption… La romancière Marie-Félicité Ebokéa vient faire miroiter pour nous la broderie de songes et de magie qu'elle a tissée en rêvant à son pays natal : l'étrange et merveilleux Cameroun…

Brette-les-Pins > 9 et 10 août • Kérity > 3 et 4 août • La Faute-sur-Mer > 11 et 12 août • Poullaouen > 5 et 6 août • Sarzeau CJ > 7 et 8 août

Marie Favreau

Méli-Mélo
Murmures de la Terre, lecture spectacle



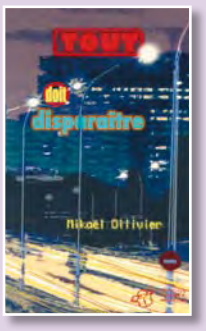
© T. Ralph Nataf

La voix tendre s'élève : et sur l'accordéon qui prend aussi sa part à l'histoire, Marie repart pour ses chemins – ceux des belles histoires, qu'elle aime tant arpenter avec nous… Au fil du vent, au fil des livres, elles viennent nous souffler les rumeurs de la terre et les murmures de la pluie, la lectrice et la musicienne ; souffler des histoires sages ou folles, pour nous ébouriffer l'imagination.

Bar-sur-Seine > 22 août • Blomard > 18 août • Les Settons > 19 août • Sainte-Croix-Montluel > 20 août • Willer-sur-Thur > 21 août

Hélène Francisci – éd. Thierry Magnier

Lecture de l'ouvrage de Mikaël Ollivier
Tout doit disparaître



Hugo vient de rentrer de Mayotte : fin d'un voyage magique et éprouvant, le retour est violent. Car la revoici, la douce France : soldes frénétiques et marques chic, pubs hystériques et rivières de fric. Rien ne va plus après les tropiques ! Un ado porte un regard neuf sur ce pauvre monde si riche, le sien… Une belle chronique du temps de l'adolescence, restituée à voix sonore par une comédienne.

Apt > 11 juillet • Jausiers > 12 juillet • Le Frioul > 9 juillet • Saint-Michel-l'Observatoire > 10 juillet

Laurent Galandon – éd. Bamboo

L'Envolée sauvage, tomes 1 et 2

En cet an de disgrâce 1941, le petit garçon amoureux des oiseaux va être mis en cage, avec son étoile jaune… Une grande BD, surprenante et haletante, dérangeante parfois : Laurent Galandon vient nous abreuver à son histoire qui a la fraîcheur des sources et la dureté des pierres. Et aussi répondre à cette grande question : « comment ça se fabrique une bande dessinée ? » Ben, c'est toute une histoire…

Saint-Jean-Saint-Nicolas > 5 et 6 août

HISTOIRES DE LIRE JEUNE PUBLIC

CATHERINE GENDRIN – éd. Rue du monde

La grande montagne des contes chinois

Conteuse et comédienne, Catherine Gendrin nous emmène par l'oreille sur ses chemins pavés de dragons, d'animaux malins et de grillons valeureux – une excursion passionnante sur la route de la Soie, un fabuleux voyage pour s'émerveiller d'un autre monde : la Chine terre d'histoires, de contes et de légendes. Et grignoter tranquilles, à l'ombre de la Grande Muraille, quelques graines de sagesse…

Guipry > 8 juillet • La Faute-sur-Mer > 12 juillet • Mesquer CJ > 10 juillet • Plouézec > 9 juillet • Port-Navalo > 11 juillet

CAROLINE GIRARD – éd. Gallimard jeunesse, coll. Scripto

Lecture de l'ouvrage de Feng Jicai Que cent fleurs s'épanouissent

Quelle faute a-t-il commise ? Il n'en sait rien, Hua Xiayu. Voici la grande tourmente de la Révolution. De la violence des hommes, qu'est-ce qui va le sauver ? La passion de la création peut-être, sous toutes ses formes : humbles ou précieuses… Une comédienne vient donner souffle à un récit poignant et magnifique, qui lève le voile sur les jours les plus noirs de la Révolution culturelle chinoise.

En cours de programmation

GRÉGOIRE HERVIER – éd. Au Diable Vauvert

Scream Test

Téléréalité : enfin du nouveau ! Six jours, six balles, six perdants, un seul survivant : les autres seront exécutés en direct. « Qui sera le dernier ? À vous de choisir… » L'audimat va exploser, sûr… Un thriller nourri au bon lait de ciné, et qui dénonce au passage l'hypocrisie des médias en général et le sadisme de la télé en particulier : brillant et inclassable, le polar nouveau est arrivé.

Blomard > 26 et 27 juillet • Bourges > 28 et 29 juillet • Morbier > 22 et 23 juillet • Saint-Jean-d'Heurs > 24 juillet • Tantonville > 20 et 21 juillet

KARIM RESSOUNI-DEMIGNEUX éd. Rue du Monde

L'Ogre

Qui sort la nuit et marche loin des réverbères ? Qui se cache derrière les rideaux de l'appartement du rez-de-chaussée ? Ben, c'est LUI ! Bienvenue, frissons de délices : le temps de l'ogre est arrivé ! Un ogre étrange et merveilleux, qui change de visage quand tournent les pages… Un conte des temps modernes pour que les cœurs battent plus vite – une peur douce et tendre, qui fait pousser l'imagination.

Brasparts > 10 et 11 juillet • Clécy > 6 et 7 juillet • Granville > 8 et 9 juillet • Plobannalec > 12 et 13 juillet • Soucelles > 14 et 15 juillet

INSA SANÉ – éd. Sarbacane

Sarcelles-Dakar

Du « quartier » de Sarcelles et des trafics, il va passer à la magie de l'Afrique, Djiraël. Un choc. Voyage à la découverte de la terre des ancêtres, où apprendre le monde, le droit de croire aux contes… Slameur virtuose, Insa Sané nous livre un roman aussi libre que ses impros sur scène : une langue aérienne, entre urgence du hip-hop et magie de la fable africaine. Une bouffée d'oxygène…

Alès > 11 et 12 août • Camplong-d'Aude > 7 et 8 août • Canet-en-Roussillon CJ > 5 et 6 août • Ceilhes CJ > 9 et 10 août • Saint-Cyprien > 3 et 4 août

CAROLE SATURNO – éd. Gallimard jeunesse

Enfants d'ici, parents d'ailleurs

Histoire et mémoire de l'exode rural et de l'immigration

Un Français sur trois a un parent ou grand-parent étranger ! Faut dire qu'il y en a des branches et des racines, dans un arbre généalogique… Arméniens ou Russes, Polonais ou Marocains, mais aussi Auvergnats ou Savoyards : tous partirent pour une vie meilleure. Avec son livre qui fourmille d'images et de récits, Carole Saturno nous parle de ces gens qui viennent d'ailleurs. Voici leur histoire. Ou plutôt, la nôtre…

Lapte > 16 juillet • Mirefleurs > 18 juillet • Saint-Bonnet > 15 et 19 juillet • Vioux > 17 juillet

HISTOIRES DE LIRE JEUNE PUBLIC

Christine Schneider et Hervé Pinel – éd. Albin Michel jeunesse

Toujours dans la lune !

Il conduit sa fusée rouge et il rend vert de jalousie, Pierrot en liberté : il est tellement heureux dans la lune ! Il raconte son rêve à sa maman… Rencontre avec une écrivaine et un illustrateur qui nous y emmènent, là-haut, au pays des rêves ; avec leur album qui est un régal à lire à voix haute, plein de couleurs et de sonorités, pour enchanter tous les rêveurs : les tout-petits et les grands aussi.

Blomard > 9 et 10 août • La Durie > 11 et 12 août • Peyrat-le-Château CJ > 5 et 6 août • Servières-le-Château > 7 et 8 août • Vaux > 3 et 4 août

Tout petit tu lis – La malle à lire

Bonne nuit les petits

LD

Elle est immense la malle, comme le ciel nocturne ! Elle déborde de livres qui nous racontent le monde de la nuit, avec ses chouettes qui hululent, ses bestioles qui pullulent, et aussi plein de couleurs ; parce que la nuit, tous les chats ne sont pas gris, les enfants le savent bien, eux…Ils sont invités à un magnifique voyage au pays des rêves : ce pays où les histoires sont à dormir debout.

Aussois > 17 et 18 juillet • Borgo > 3 août • Bormes-les-Mimosas VT > 29 et 30 juillet • Cap-d'Agde > 19 et 20 août • Kaysersberg > 8 et 9 juillet • Le Brusc > 27 et 28 juillet • Le Monêtier-les-Bains > 20 et 21 juillet • Le Pradet « La Bayette » > 17 et 18 août • Les Saisies > 15 et 16 juillet • Marinca > du 10 au 14 août • Megève G > 12 et 13 juillet • Montbrun-les-Bains > 22 et 23 juillet • Morillon > 10 et 11 juillet • Porto-Vecchio VT > du 6 au 8 juillet • Saint-Raphaël VT > 31 juillet et 1er août • Serbonnes > 6 et 7 juillet • Sérignan « Étoile de Mer » > 21 et 22 août • Tourves > 24 et 25 juillet

Tout petit tu lis – La malle à lire

Le jeu : 64 cases pour un voyage au pays des livres

© Éric Garault

Cette malle-là, elle est gigantesque : dans un rire elle avalerait le monde ! Elle nous embarque pour le « jeu du tramway » : un colimaçon géant qui ressemble à un jeu de l'oie… sans oie. Un voyage en tramway et en rigolades au pays des livres : 64 cases malignes et 150 albums pour découvrir plein d'histoires ludiques, les univers d'artistes très joueurs – et surtout que lire, c'est un jeu d'enfant !

Andernos > 3 août • Anglet > 7 et 8 août • Arès - bassin d'Arcachon > 31 juillet et 1er août • Auberville > 10 et 11 juillet • Baden > 24 et 25 juillet • Ceilhes > 14 et 15 août • Chinon > 19 et 20 août • Gruissan > 12 et 13 août • La Tranche-sur-Mer « La Grière » > 27 et 28 juillet • Les Mathes CJ > 29 et 30 juillet • Merlimont G > 8 et 9 juillet • Mesquer > 17 et 18 juillet • Mousterlin-Fouesnant > 22 et 23 juillet • Pleaux > 17 et 18 août • Ponches > 6 et 7 juillet • Saint-Cyprien > 10 et 11 août • Saint-Hilaire-de-Riez « La Grande Dune » > 15 et 16 juillet • Sarzeau > 13 et 14 juillet • Seignosse VT > 4, 5 et 6 août • Trébeurden > 20 et 21 juillet •

Minh Tran Huy – éd. Actes Sud

La Princesse et le pêcheur

Elle a 15 ans, l'ado timide à la frange mal coupée. Lui aussi est un réfugié. C'est ainsi que naît l'amour, pour ce trop beau frère d'exil, fragment détaché d'un inaccessible mystère : le Vietnam… Un amour impossible. Et puis un jour, Nam disparaît… Silhouette menue, sourire aux lèvres, voici Minh Tran Huy et son récit tout en pudeur, sur le temps qui passe et qui ne cicatrise pas les blessures.

Marseille > 12 juillet • Saint-Raphaël VT > 10 juillet • Signes > 11 juillet

Zaü – éd. Rue du Monde

Je serai les yeux de la Terre

Voyage au-dessus du monde : pour prendre un peu de hauteur sur la beauté et les douleurs de la planète – et apprendre à regarder autour de nous ! Aux photos magnifiques répond le pinceau volage de Zaü, qui zoome sur nous p'tits terriens, tout en bas. Un régal pour les microbes ravis que nous sommes… et aussi un appel pour un monde solidaire. Voici Zaü : il nous laissera peut-être tenir son pinceau magique…

Blomard > 28 et 29 juillet • La Faute-sur-Mer > 20 et 21 juillet • Les Sylvains > 22 et 23 juillet • Montirin > 26 et 27 juillet • Soulac-sur-Mer > 24 et 25 juillet

HISTOIRES DE LIRE/SCIENCE

DR

Le progrès des connaissances scientifiques, l'accélération de leurs applications technologiques et industrielles constituent, aujourd'hui, un secteur majeur de l'activité humaine, imprégnant profondément nos façons de vivre et de penser.
Face à ces enjeux qui engagent l'avenir des sociétés, de la planète et des générations futures, on peut mesurer l'urgence de s'investir dans une action culturelle scientifique et technique d'envergure, originale et citoyenne, tant il est vrai que l'on réduit souvent la culture aux seuls arts et lettres.
Mettre en culture les sciences et les techniques, c'est leur redonner toute leur place dans le champ du savoir et de la culture générale qui structurent la pensée et l'action des êtres humains.
C'est sur ces bases que l'ASTS (Association science, technologie et société) et la CCAS construisent leur partenariat.

HISTOIRES DE LIRE/SCIENCE

FRANCIS BEAUBOIS – éd. Vuibert

Une anthologie d'histoire et de philosophie des sciences

Archimède, Copernic, Galilée… Ou encore Descartes, Newton ou Pascal : on croit si bien les connaître… Mais les avons-nous vraiment lus ? Pas facile de parcourir tous ces livres fondateurs, tous ces articles qui ont fait date !
Docteur en physique, Francis Beaubois vient éclairer notre lanterne : une passionnante (re)découverte de ces agitateurs d'idées qui ont changé notre vision du monde.

Domme > 20 juillet • Gourdon > 22 juillet • Latouille-Lentillac > 23 juillet • Pelvezy > 21 juillet

PASCAL BORDÉ – éd. Le Pommier

Combien de couleurs y a-t-il dans l'arc-en-ciel ?

Oui, c'est vrai ça, combien de couleurs dans l'arc-en-ciel ? Vous dites… sept ? Pas sûr. Pascal Bordé vient nous parler de ce fabuleux et très ordinaire rendez-vous de la pluie et du soleil, qui a toujours fasciné l'humanité.
Mais pour cet astrophysicien, l'arc-en-ciel est aussi une porte par laquelle il nous invite à pénétrer un mystère beaucoup plus complexe qu'il y paraît : celui de la lumière…

Calvi G > 22 juillet • Petreto-Bicchisano > 21 juillet • Porto-Vecchio « A Matunara » > 20 juillet • Saint-Florent « Les Résidences de la Mer » > 23 juillet

SERGE CHAUZY – éd. Belin

Atmosphère, océan et climat

Tempêtes, orages, tornades, cyclones, mais aussi canicules ou épidémies : quand la planète se réchauffe, le fond de l'air effraie… Professeur au laboratoire d'aérologie de l'Observatoire Midi-Pyrénées, Serge Chauzy vient nous expliquer pourquoi et comment la machine Terre se dérègle. Il nous livre de précieuses clefs pour prendre part au débat sur le réchauffement climatique, au cœur de nos choix politiques et de société.

Arcachon > 17 juillet • Capbreton > 18 juillet • Saint-Georges-de-Didonne > 16 juillet • Soulac-sur-Mer > 15 juillet

JEAN-PAUL DELAHAYE – éd. Belin

Au pays des paradoxes

Énigmes, sophismes, paradoxes et autres défis pour l'esprit : tel est le paysage étonnant où nous entraîne Jean-Paul Delahaye, chercheur en informatique fondamentale. Des licornes à Mona Lisa, du « déménagement miraculeux » aux « corbeaux de Hempel », il nous mène par les neurones dans un voyage ludique à travers l'histoire, à la découverte de ces jeux qui ont tant occupé les enfants de tous âges…

En cours de programmation

BERNARD DIU – éd. Odile Jacob

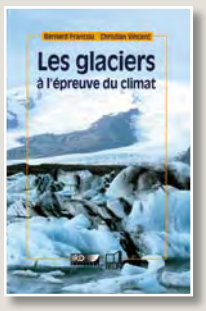
Les théories meurent aussi

Pendant des années, il s'est dévoué corps et âme à une théorie qui s'est révélée fausse. Tant de labeur pour rien ? Pas tout à fait… Professeur de physique théorique, Bernard Diu a découvert qu'il avait prédit l'existence d'une particule qui a bel et bien été observée depuis… Il nous offre un témoignage rare, plein d'humour et de passion : celui d'un scientifique expliquant comment il s'est trompé.

Le Monastier-sur-Gazeille > 29 juillet • Peyrat-le-Château > 27 juillet • Pleaux > 28 juillet • Pradelles > 30 juillet

BERNARD FRANCOU – éd. Belin

Les glaciers à l'épreuve du climat



Ils sont l'objet de toutes les attentions : les glaciers de montagne connaissent ces dernières années un recul rapide.
De quoi s'inquiéter, car ces témoins privilégiés du réchauffement de la planète sont aussi de grands pourvoyeurs en eau… Bernard Francou, qui a développé un réseau d'observation des glaciers dans les Andes, a pris le pouls des malades : il vient nous en donner des nouvelles fraîches.

Aussois > 7 juillet • Megève MF > 13 juillet • Val-d'Isère > 15 juillet • Yvoire > 12 juillet

HISTOIRES DE LIRE/SCIENCE

STÉPHANIE GUIGNARD – éd. Le Pommier

Changer d'ère...

pour construire une nouvelle relation à l'environnement

La Terre ne suffit plus ! Il faudrait trois planètes comme la nôtre pour assurer nos besoins. Avec les chercheurs de l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie, Stéphanie Guignard tire la sonnette d'alarme : il faut sortir de la spirale du « toujours plus », toujours plus de matières premières, d'énergie, de produits. Inventer une société plus « légère ». En deux mots : changer d'ère…

La Napoule > 22 juillet • Le Cannet > 20 juillet • Le Rayet > 23 juillet • Mougins > 21 juillet

ÉRIC KESLASSY – éd. Bréal

De la discrimination positive

Comment lutter contre les inégalités grandissantes ? Éric Keslassy, sociologue, défend avec conviction l'idée d'une « discrimination positive » basée sur les handicaps sociaux ou économiques – et non sur la couleur de la peau ou la religion. Une logique non communautariste, pour « (re)donner un contenu à notre idéal démocratique ». Il vient évoquer avec nous ce sujet sensible, au cœur de l'actualité.

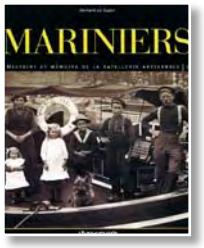
Gérardmer > 29 juillet • Munster > 30 juillet • Serbonnes > 28 juillet • Villeneuve-Saint-Denis > 27 juillet

BERNARD LE SUEUR – éd. du Chasse-Marée

Mariniers

Histoire et mémoire de la batellerie artisanale

Les doux canaux de France et leurs écluses ; les mariniers, leurs traditions et leur culture, les péniches à voiles ou halées… Maître de conférences à l'Institut universitaire de l'académie de Versailles, Bernard Le Sueur vient nous mener en bateau ; nous dévoiler une véritable épopée, l'histoire haute en couleur de ces nomades d'eau douce qui continuent d'irriguer notre imaginaire collectif.

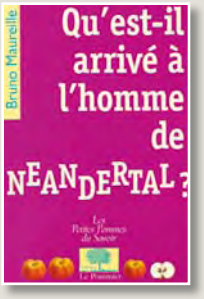


Anglet > 22 juillet • Arès - bassin d'Arcachon > 20 juillet • Bidart VT > 23 juillet • Mimizan > 21 juillet

BRUNO MAUREILLE – éd. Le Pommier

Qu'est-il arrivé à l'homme de Néandertal ?

Il vécut en Europe, des bords de l'Atlantique à l'Ouzbékistan, du nord de l'Allemagne à l'Irak. Il y a 40 000 ans, il fut contemporain de l'homme moderne. Mais l'homme de Neandertal, lui, a disparu de la surface de la terre. Que s'est-il passé ? Paléoanthropologue, Bruno Maureille vient éclairer le mystère de cette autre humanité : une enquête passionnante pour Homo sapiens avides de réponses…



Merlimont MF > 20 août • Ponches > 19 août • Villeneuve-Saint-Denis > 18 août

ALEXANDRE MEINESZ – éd. Belin

Comment la vie a commencé

Les trois genèses du vivant

D'où vient la vie ? Comment a-t-elle été sculptée au fil du temps ? Voici les découvertes scientifiques les plus récentes sur le vivant, grâce à un biologiste spécialiste des milieux marins – mais aussi les réflexions d'un randonneur curieux et d'un amoureux de la nature. Alexandre Meinesz nous apporte toutes ses lumières sur les genèses et les mutations sans lesquelles nous ne serions pas là.

Bormes-les-Mimosas VT > 21 juillet • Cavalaire-sur-Mer > 23 juillet • Le Lavandou > 22 juillet • Le Pradet « Les Oursinières » > 20 juillet

ADOLPHE NICOLAS – éd. Belin

Futur empoisonné

Quels défis ? Quels remèdes ?

Réchauffement climatique : et si on faisait le point ? Quels sont les véritables risques d'un réchauffement rapide sur une planète plutôt habituée aux variations en douceur ? Adolphe Nicolas s'interroge aussi sur nos rejets de gaz carbonique, principaux responsables de l'effet de serre. Faut-il se passer de cette drogue dont on fait un usage immodéré : le pétrole ? Le sevrage s'annonce difficile…

Aimargues > 10 août • Sainte-Marie > 13 août • Saint-Laurent-de-la-Salanque > 12 août • Sigean > 11 août

HISTOIRES DE LIRE/SCIENCE

Frédérique Rémy – éd. Vuibert-Adapt

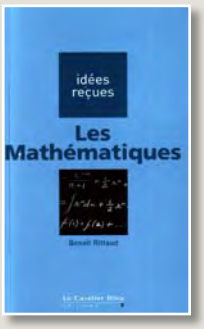
Histoire de la glaciologie

Elles ont modelé l'environnement, conditionné l'équilibre climatique de la Terre. Elles ? Ce sont les glaces. Directrice de recherche au CNRS et spécialiste en glaciologie, Frédérique Rémy vient nous dégeler la curiosité : elle évoque l'histoire passionnante de ces stars immaculées qui n'ont pas fini de faire parler d'elles, tandis que le réchauffement de la planète fait couler toujours plus d'encre…

Luchon > 5 août • Luz-Saint-Sauveur > 3 août • Saint-Lary-Soulan > 4 août • Soueix > 6 août

Benoît Rittaud – éd. Cavalier bleu

Les mathématiques



« Elles ne servent à rien ! Il faut vraiment avoir un don pour les comprendre »… Pauvres mathématiques ! *Vox populi* leur mène la vie dure. Benoît Rittaud vient nous réconcilier avec ces incomprises, et aussi nous faire toucher du doigt quelques-unes de nos idées reçues : exercice plus enrichissant qu'un problème de robinets… Ça serait pas plutôt un truc pour les garçons ça, au fait, les mathématiques ?

Bénodet VT > 16 juillet • La Tranche-sur-Mer « La Grière » > 18 juillet • Les Sables-d'Olonne > 17 juillet • Plonévez-Porzay > 15 juillet

Claude Stéphan – éd. Odile Jacob

L'Énergie dans le monde

Bilan et perspectives

Et si on reparlait d'énergie ? Plus que jamais, le sujet est au cœur des débats publics. Hausse du pétrole, inquiétudes face aux rejets de gaz à effet de serre, débat sur le nucléaire… Quel que soit le point de vue d'où l'on se place, la question énergétique est l'une des grandes interrogations du nouveau siècle. Bilan, débat, perspectives : un expert vient faire avec nous le tour de la question.

Bénodet VT > 18 août • La Tranche-sur-Mer « La Belle Henriette » > 20 août • Trégastel > 17 août • Trégunc > 19 août

© Jean Brasille

En 2007, la CCAS a initié, en partenariat avec les éditions Cercle d'Art, une véritable **initiative de médiation de la création contemporaine intitulée** « **Imaginaire, mode d'emploi** » avec comme concept de base : « **prendre le monde tel qu'il est et voir ce que les artistes en font** ».

Cette initiative conjugue deux actions, complémentaires et indissociables.

➤ **La création d'une collection d'ouvrages thématiques** qui s'intéressent aux regards que portent les artistes sur les grands thèmes qui agitent notre société pour tenter d'en décrypter le sens, la portée, les enjeux et des thèmes qui nous concernent tous : le lien social, la télévision et la mode en 2007, les énergies, l'internet et l'économie en 2008.

➤ L'engagement d'actions de médiation de grande envergure en direction des bénéficiaires des activités sociales des industries électrique et gazière : **visites d'expositions, rencontres, découvertes** qui aident à voir que l'art contemporain délivre des repères, des clés de lecture du monde dans lequel on vit et agit.

Pour élargir ces propositions autour de l'art contemporain, la CCAS a décidé, pour 2009, de favoriser des rencontres avec des intervenants de l'association Connaissance de l'art contemporain pour *Parlez d'art autrement*.
Pour cette nouvelle saison, les conférences sont réalisées par : Delphine Maurant, Christine Monceau, Véronique Milande, Daphné Nan Le Sergent, Christian Pallatier, Elène Thévenot.

IMAGINAIRE : MODE D'EMPLOI

Rencontres : Parlez d'art autrement

Les rencontres de cette nouvelle saison restent avant tout une ouverture pour ceux qui cherchent à découvrir, à approfondir l'art moderne et contemporain. Elles s'adressent aussi à ceux qui s'interrogent sur la forme et la fonction de l'art dans la société, et le sens qu'il y a aujourd'hui à créer des formes plastiques. Chacun de ces rendez-vous multimédias pourra sembler ludique, mais n'en sera pas moins fécond car ils révéleront, l'un après l'autre, la richesse des propositions formulées par les artistes contemporains et en appelleront à votre propre façon de percevoir. Et cela sans jamais s'interdire les retours nécessaires à l'histoire de l'art ou la convocation d'autres domaines que celui de l'art proprement dit. Prendre ces rendez-vous, c'est choisir d'aborder l'art avec simplicité, mais sans simplification.

L'art, le cinéma et la télévision

Les philosophes critiquent la télévision qui devient le lieu incontournable de la reconnaissance et des référents culturels. Face à la télévision, les artistes aussi nous invitent à une méfiance salutaire. Au-delà des rapports entre l'art, le cinéma et la télévision, la question ne sera pas de savoir ce que les médias de masse font de l'art mais plutôt ce que les artistes « font » avec les médias.

L'art et la mode

Aujourd'hui, les collaborations entre le champ de la mode et celui de l'art flirtent jusqu'à la confusion parfois : les artistes mettent en scène des défilés tandis que les musées et galeries exposent les œuvres de créateurs de mode. Cette collaboration artistique renvoie à des questions symboliques et économiques, à une équation compliquée entre le luxe, la mode, l'art et leurs définitions changeantes.

L'art et l'économie

L'art s'intéresse à l'économie autant que l'économie s'intéresse à l'art. Il est question ici de la manière dont les artistes, ces dernières années, se sont approprié la réalité économique. Comment se fait-il qu'ils soient si nombreux à représenter cette activité par la photographie, la vidéo, la peinture, la sculpture, ou l'installation ? D'où leur vient ce désir ?

L'art et l'humour

Historiquement, l'humour demeure l'arme des artistes contre les tyrans et leurs idéologies, contre-pouvoir politique et social. Jeux de mots, comique de gestes, de mœurs, de situation, de caractère ou de répétition, l'art contemporain joue sur tous les registres. La vitalité des recherches sur le sujet prouve que le rire est finalement un sujet sérieux.

INDEX

- Sélectionnez votre région de vacances, puis votre centre de séjour.
- Les chiffres sur la même ligne que le centre de vacances renvoient aux pages présentant en détail les rencontres et les dates de programmation.
- Les initiales CJ signifient centre de vacances jeunes.
- **Les dates et lieux de ces rencontres sont susceptibles de changements. N'oubliez pas de consulter notre site : www.ccas.fr**

Semaine 27 du 29 juin au 5 juillet 2009
Semaine 28 du 6 au 12 juillet 2009
Semaine 29 du 13 au 19 juillet 2009
Semaine 30 du 20 au 26 juillet 2009
Semaine 31 du 27 juillet au 2 août 2009
Semaine 32 du 3 août au 9 août 2009
Semaine 33 du 10 août au 16 août 2009
Semaine 34 du 17 août au 23 août 2009
Semaine 35 du 24 août au 30 août 2009.

- Arts de la rue et de la piste
- Arts plastiques et arts visuels
- Danse
- Humour
- Musique
- Paroles et musique
- Théâtre
- Cinéma
- Histoires de lire
- Histoires de lire / Science

	JUIN	JUILLET				AOÛT			
Semaines calendaires	27	28	29	30	31	32	33	34	35
BRETAGNE-VENDÉE									
Baden	33 35		15	44	20	15	17	20	
Bénodet VT		8	48	12	32	9	38	48	
Bénodet CJ						28			
Brasparts		43							
Châteauneuf-du-Faou						15			
Crozon		29		29		28			
Guidel							20		
Guipry		43	27	27					
Île-d'Olonne			29	29			10		
Kérity		29			29	42	10	19	
La Birochère						32 35			
La Faute-sur-Mer		43	29	44		17	42		
La Richardais	23			12		6	38	19	
La Tranche-sur-Mer « La Belle Henriette »			15		20	10	11	48	
La Tranche-sur-Mer « La Grière »	33 35	25	48	9	9 37 44		37		24
La Tranche-sur-Mer « Les Jars »		8		12		6 32 35	38		
Le Conquet		8					11		
Le Pouldu		8 30			32				
Les Sables-d'Olonne		8	48	12	32 35	15	38	20	
Liffré						9			
Loctudy		30					20		
Mesquer		23	44	9	37	32 35	17	19	
Mesquer CJ		29 43		27 29		17	28	17	
Monval			29	29					
Morgat		14	30	23	32	9		19	
Mousterlin-Fouesnant	23 33 35		30	9 44	37	6	37	20	
Névez			27					30	
Noirmoutier				23			20		
Nostang		8		23		6	38		
Plobannalec		43	43	27		17			
Plonévez-Porzay		14	48	12	37	6		20	
Plouézec		43	29	27			17	30	
Port-Navalo		43	6 29					30	
Poullaouen		29			29	28 42	10		
Rochefort-en-Terre	23						11		
Saint-Brévin-l'Océan			14		20	32 35	11		24
Saint-Cast			24					20	
Saint-Hilaire-de-Riez « La Grande Dune »		23	44	23		15		11	
Saint-Hilaire-de-Riez « Le Petit Bec »							20		
Saint-Hilaire-de-Riez CJ		25	29	29					
Saint-Philibert							20		
Sarzeau		25 29	44	29			10		24
Sarzeau CJ						42			
Sulniac				9			11		
Trébeurden	33 35	14	30	23 44	37	9	17 28	20	
Trégastel			15		20		15	48	
Trégunc	23	30	15		20	10	15	48	24
CENTRE									
Amboise			16		21		16		
Blomard		21	24	43	43 44	12 26 44	44	42	
Bourges		23			43	9			
Bugeat		37	5		14		16		
Chailles		29					30		
Châtel-Censoir					6		24		
Chédigny		23		32	21				
Chilhac			5		21		12	37	
Chingeat			18		30				
Chinon		5	32 34		21		12	37 44	20
Escoutoux			28		30		18		
Freycenet-Lacuche				25			12		
Fromenteau					25	9			
Lapte			18 43					27	

INDEX

	JUIN	JUILLET				AOÛT			
Semaines calendaires	27	28	29	30	31	32	33	34	35
CENTRE (SUITE)									
Le Génétie			32 34			9			
Le Grand-Pressigny				32				20	
Le Monastier-sur-Gazeille	10	37	32 34	25	46	26		37	20
Le Mont-Dore			16		21			37	
Les Martres-de-Veyre							16		
Les Settons		29		21		12		42	
Loches			16					20	
Marcillat-en-Combraille							16		
Meymac				25		26			
Mirefleurs			18 43		30		18		
Montirin		21		44	44	12		17	
Montlouis		29 42		21		17			30
Peyrat-le-Château		5	28	24	46		12		
Peyrat-le-Château CJ		42	42			44		17	
Pleaux	10	37	32 34	24	26 46		16	44	20
Pradelles		23		25	46	9		20	
Saint-Amant-Roche-Savine	10	37		25		14		37	20
Saint-Bonnet			43						
Saint-Jean-d'Heurs				43					
Saint-Rémy-sur-Durolle		5			21		12		
Serbonnes		16 44		40	47	26		14	
Servières-le-Château			28			44	30		
Vassivière		37		25	14				
Vaux		29 42	28			17 44			
Verneuil-sur-Vienne			16		14			25	
Vioux		29	43				18		
Vouillé			29						
CORSE									
Borgo	12	38		26	38	14 44		14	
Calcatoggio		38		26	38	6	14		
Calvi MF	12						20		
Calvi G		12		46		6			
Corte		12							
La Veta							6		
Marinca	12	12 38		26	38	14	20 44		
Petreto-Bicchisano		38		46		14	20		
Pietrosella								14	
Poggio-Mezzana					38	14			
Porto-Vecchio « A Matunara »	12			46		6		14	
Porto-Vecchio « Royal Palm »		12					20		
Porto-Vecchio VT		38 44		26	38	14		14	
Saint-Florent « Les Résidences de la Mer »				46			20		
Saint-Florent « Paesolu Fior di Rena »		12				6			
Talasani				26				14	
Viggianello						6			
EST									
Albé				40	14			14	
Bar-sur-Seine		29 30	18 21	21		10		27 30 42	30
Baume-les-Dames				9		38	24		
Belfahy			18						
Bœrsch	23			40	14		24	32 35	
Écrille		29	28	18 28					
Gérardmer		32 35		9	47	38	10 24		
Kaysersberg	23	32 35 44	23	40	6	38	10	14	
Lamarche			18				30		
Le Bonhomme			28	18		29			18
Maison-Blanche			21	18		17		17	
Mesnil-Saint-Père			21	6		17			30
Métabief					6	38		14	
Montgesoye			18			29			18
Morbier		32 35		43				32 35	
Munster	23	41		9	47	38	24		
Tantonville		32 35 41		43				14	
Thoirette		10	32 35		6	29	9		
Tronchy		32 35		40					
Uchizy		41	23		25	26		32 35	
Willer-sur-Thur		28 29		18 28		29	10	27 30 42	
ÎLE-DE-FRANCE									
Andilly		39 16		38	9	14	15		
La Ville-du-Bois				32		14		24	
Ormoy-la-Rivière			21	28					
Paris Louis-Lumière			10				19		
Villeneuve-Saint-Denis		16	25	32	47	12		47	25

INDEX

	JUIN	JUILLET				AOÛT			
Semaines calendaires	27	28	29	30	31	32	33	34	35
LANGUEDOC-ROUSSILLON – MIDI-PYRÉNÉES									
Agde		21			28				
Aimargues		15		12		6	47	13	
Alès				23			43		
Argelès-sur-Mer			20						
Arvieu			24			16			
Bessèges		24		23			22		32 34
Bolquère		21	28		28				
Brassac		38	8	9			22	32 34	
Cambon			12			16			
Camplong-d'Aude			15	23		43	13	32 34	
Canet-en-Roussillon « Malibu »		24							
Canet-en-Roussillon VT			5		26		22		
Canet-en-Roussillon CJ						43			
Cap-d'Agde	12	15		12 28		10		13 44	24
Ceilhes		7	8		26		6 44	32 34	15
Ceilhes CJ			9			43	43		
Coursan		18					27		
Estagel	12			9			6	32 34	15
Gourdon	12		5	46	26		6		24
Gruissan		15		12	33 35	10	44	5	
Ispagnac			9			16			24
La Bastide-sur-l'Hers			15			10	32 34	5	
La Raviège		38	24		33 35		13		
Laouzas		21	28			12			
Latouille-Lentillac			5	46	33 35				
Le Castelet			15						
Les Vignes		18					27		
Leyme		40			26		6		
Luchon			12			48	22		15
Matemale	12		12		26		13	32 34	24
Mende		18					27		
Portiragnes		15		12	33 35	20		5	
Port-la-Nouvelle			20						
Port-Leucate				9					
Quillan			12						
Ramondens		18					27		
Rivière-sur-Tarn			9			16		13	
Saint-Antonin-Noble-Val		7 40				10	21		
Saint-Cyprien	12	40		5	33 35	20 43	44	32 34	15
Sainte-Geneviève-sur-Argence « La Chêneraie »			18				27		
Sainte-Marie		7	40	9		10	47	5	
Saint-Laurent-de-la-Salanque		7		9		6	47	5	
Saint-Pierre-la-Mer « Les Girelles »		15	9			6		13	
Saint-Pierre-la-Mer « Les Romarins »			9				22		
Savignac				23		6			
Sérignan « Côte du Soleil »		15	5		33 35	20	13		
Sérignan « Étoile de Mer »		24	40	12		6		44	24
Sigean		24	20			16	47	13	
Soueix			12 15		28	48	13		
Vayrac			18				27		
Verzeille		24		23		20	32 34		
Vias			8					20	
NORD									
Ambleteuse		16		38		14	39	24	
Ambleteuse CJ			10						
Auxi-le-Château			10	38		14	39		
Cappelle-en-Pévèle			10				19		
Cayeux		30	21 28			10		30	30
Conty			18			18			
Eppe-Sauvage			25						
La Chaussée-Tirancourt			18			18			
Lille			39						
Merlimont MF		16 39		32		14	39	47	25
Merlimont G		30 44	10	38	9		19	24	
Ponches		16 44		38	9		19	47	
NORMANDIE - PAYS-DE-LOIRE									
Ambrières		14		9			20		
Asnelles		15	39			12	39		
Auberville		39 44	24	32		12	39	19 24	
Barneville				10		18			
Brette-les-Pins			6	9		42	18 42		
Cholet			15		32	15			
Clécy		43				12			
Colleville-sur-Mer		15				12			

INDEX

	JUIN	JUILLET				AOÛT			
Semaines calendaires	27	28	29	30	31	32	33	34	35
NORMANDIE - PAYS-DE-LOIRE (SUITE)									
Courseulles-sur-Mer				10		18			
Granville		43	6 21			10		30	
La Haye-Bérou			6						
Lion-sur-Mer				10		18			
Nacqueville			6					30	
Portbail		15		10			15		
Port-en-Bessin-Huppain		15						19	
Saint-Laurent-sur-Mer		29					17	30	
Soucelles		21	27 43			17		17	
Veules-les-Roses		15		10			15		
PROVENCE-ALPES – CÔTE D'AZUR									
Apt		18 42		30			29	25	
Arles			19				20		
Avignon VT				39			26		
Bormes-les-Mimosas MF			29					20	14
Bormes-les-Mimosas VT		11		47	22 44	14	6	39	
Cavalaire-sur-Mer			24	47		33 35	6		
Chorges VT		11			16		6		
Chorges CJ			29				12		
Fréjus	21	40			26		14		
Giens		12		32 34	26		14		5
Gilette		24			16		26		21
Hyères		21				33 35			
Jausiers		28 42		30			29		
La Napoule	21	11 40		9 47			9	21	
La Palud				30				18	
Le Brusc		12		9	44	14	9	39	21
Le Brusc CJ			19				6		
Le Cannet		11		47	16		26		5
Le Dramont		40	24	32 34			6		
Le Frioul		42							
Le Lavandou	21	40	24	47		16	29	25	
Le Monêtier-les-Bains		21		32 34 44		14	29	25	
Le Pradet « La Bayette »	21				16 22			20 44	
Le Pradet « Les Oursinières »			16	47		16	14		
Le Rayet			24	47	16		6		
Le Sauze		12					26		14
Marseille		44	19						
Menton		11		32 34		14		14 25	
Montauroux		28							
Mougins			16	47	16		14	21	
Ramatuelle			19				14		
Risoul 1850		21		32 34	14			25	
Saint-Jean-Saint-Nicolas		28		30		42	29		
Saint-Martin-Vésubie		28	29 30				6		
Saint-Michel-l'Observatoire		28 42		30					
Saint-Raphaël VT		12 44			44	33 35	9		5
Savines-le-Lac		21	16 28	19		22	9		
Savines-le-Lac CJ				28		10	6		
Signes		18 44	29	28 30		10			
Six-Fours-les-Plages VT	21	40	16			16	29	20	14
Théoule-sur-Mer		12			26	33 35	6	39	
Tourves		12	16	44		16	29	39	5
Vaison-la-Romaine		11		32 34	26		9	39	
RHÔNE-ALPES									
Aiguebelette				18		29		18	
Argentière		28		18		29			
Arzay		28		28					
Aussois	11	39 46	9 44		14	29 32 35	37	21	
Beaufort	11	39	9	23			9		14
Champanges		10		6			32 35	21	
Chamrousse		10		6	37		21		25
Combelouvière		23		19			9		25
Corrençon				18				18	
Cuzieu		41		19					
La Durie			18			9	30 44		
Labeaume	10			21			18		20
Lanslevillard		24		21		9			
Lélex				18			29		
Les Karellis		23		16		23			
Les Saisies		24	32 35 44	16	37	23	32 35		14
Les Sept-Laux « Haut Bréda »	23			21		32 35	37		14
Megève MF		39	46	21	37		32 35		14
Megève G		24 44	32 35 44	23			37	21	

	JUIN	JUILLET				AOÛT			
Semaines calendaires	27	28	29	30	31	32	33	34	35
RHÔNE-ALPES (SUITE)									
Megève CJ		29	28	6	6			30	
Montbrun-les-Bains		21		9 44		14	29	25	
Morillon	11	39 44	9		14	29	32 35	9	
Morillon CJ		41			19		37		
Onnion		10		19			23		
Poncin		29		18		12			
Pont-de-Claix	11			6		26	9		
Praz-sur-Arly		24		16		26	32 35		14
Saint-Barthélemy			21				30		
Saint-Bon-Courchevel		24		16		23			
Sainte-Croix-Montluel		29	28	6	6 18	29		18 42	
Saint-Hilaire-du-Rosier		29	18				12		
Saint-Jean-d'Aulps				6			9		
Savasse				19				21	
Thonon-les-Bains		10	32 35	6	37		37	9	
Val-d'Isère		23	32 35 46	23	37	29			
Vaudagne			21	18			12		
Yvoire		46		16		29	23		
SUD-OUEST									
Andernos				42	42	10 44			
Anglet	8 25		8	47	28	22 44	32 35	11	
Arcachon		38	46	24		13		24	
Arès - bassin d'Arcachon	8	25	23	47	10 44	32 35	20	24	
Bidart VT	25	38	23	47	28	20	32 35	15	
Campan			28		12				
Capbreton		8 33 35	46	28	12		10 20		13
Capbreton CJ			14	21				24	
Carcans-Maubuisson MF			23			13		11	
Carcans-Maubuisson G		20			12			15	
Çaro				42					
Domme		33 35	7	46	10		6	13	
Gèdre				42		10			
Hendaye		33 35	20		28		25	15	
La Rochelle « La Fayette »		8				6			13
La Rochelle VT		20							
Lacanau					42	10			
Le Bois-Plage-en-Ré		8				20			
Léon			20			20	25		
Les Mathes	8	25	23	28	23	32 35	6 10	15	
Les Mathes CJ					44				
Les Sylvains		28		44		17			
Luz-Saint-Sauveur	25	33 35	23			48	25		
Mimizan		23		47	10		20		13
Montendre-les-Pins			14			13		11	
Nestier			28	42		10 12			
Ondres		8		28	23		20		13
Pelvezy		33 35	7	46	10			24	
Port-d'Albret MF	8		14		9			24	
Saint-Clément-des-Baleines		23			20		37	11	
Saint-Georges-de-Didonne			24 46			20	37	24	
Saint-Jean-Pied-de-Port			8				6		
Saint-Lary-Soulan	25	33 35		24	23	48	32 34	15	
Saint-Lary-Soulan « Les Ramondies »			20			13			
Saint-Palais-sur-Mer			29			10			
Saint-Pée-sur-Nivelle		38	7			6	32 35	24	
Saint-Pierre-d'Oléron		23		28	10	13	37		
Saint-Trojan-les-Bains			14			6	25		
Sare			7		9			24	
Seignosse VT	25	20		28	12	44	6	24	
Singleyrac					12		6		
Sireuil		28	21						
Soulac sur-Mer		8 28	21 46	28 44	12	6	10	15	
Soustons-Vieux-Boucau				24				24	
Tarnos		20			9		25		
Urrugne « Untxin »			14		9		25		